

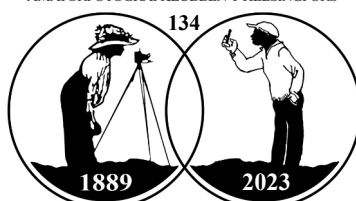
CIRKULÄRET

Mars 2023



Vinnarbild i månadens tävling Rörelse: Motorväg av Catarina Söderström

AMATÖRFOTOGRAFKLUBBEN I HELSINGFORS



Februari - Månadsmötet

Februari månadsmöte hölls torsdagen den 2 mars i Sandels.

Totalt 23 deltagare på mötet. I månadstävlingen med temat Rörelse deltog 31 bilder och i tävlingen Qvinnan deltog 14 bilder.

Att fotografera varje dag är ett livselixir

AFK:aren Håkan Eklund fick äran att inleda årets föredragsserie. Han berättade om sitt projekt "En bild om dagen (minst) - under tio år i följd 2012-21".

Inspirationen kom från Jim Brandenburgs projekt "Chased by the light. A 90-day journey" från år 1994. Det gick ut på att fotografera en bild om dagen på film, med andra ord 2,5 rullar diafilm. Där fanns det inte plats för misstag, för varje bild räknades. Idag, då de flesta av oss fotograferar digitalt, är det möjligt att göra det betydligt lättare för sig. Man kan faktiskt ta flera bilder, och sen välja ut den bästa varje dag.

Utnyttja det dåliga vädret och de svåra ljusförhållandena, uppmanar Håkan. Ut med kamera och stativ i skymningen, ösregn och snöyra, för då fångas de intressantaste bilderna. Om närmiljön ibland känns sönderfotograferad, lägg på makrolinsen, så öppnar sig en helt annan värld att upptäcka.

Håkan talade varmt för fotoprojekt. De aktiverar, stimulerar och strukturerar ens fotografering. Ibland behöver vi en spark i baken för att det skall bli några nya bilder. Det är klart att varje bild i ett dylikt projekt inte är någon höjdare, men man bygger upp ett bildarkiv som kanske kan komma till användning senare. Dessutom övar vi upp vårt öga ju mer vi fotograferar.

Vi skall vara stolta över att vara amatörfotografer, för vi har den konstnärliga friheten att göra det vi vill, säger Håkan, som trots att han är medlem i Yrkesnaturfotografer i Finland SAL rf (Suomen ammattiluontokuvaajat SAL ry) också identifierar sig som amatörfotograf. Hans glädje och entusiasm smittade även denna gång av sig på oss som satt och lyssnade. Kanske borde man starta ett "en bild om dagen -projekt"?

Håkan har skrivit tre böcker:

Samtal i gränsland (2019)

Innan spåren försvinner (2021)

Vägen är mödan värd (2023)

Du kan följa Håkan på hans blogg:

Med leriga skor - fotografiska dagboksfragment (www.fotosidan.se)

Hanna

Månadstävlingen Rörelse.

Domarkommentarer av Håkan Eklund:

Vinnarbilden tagen av Catarina Söderström finns på Cirkulärets pärm

Motiveringar: Skön bild, sköna färger. Duggregnkväll, mycket fuktpartiklar i luften, som också blir rörelse. Ljusen blir så otroligt fina. Kurvan är perfekt, lång slutartid. Jätteskön. Härliga reflexer i vägytan. Som tips kunde man beskära bort vägskylden för renare bild.



2:a plats: Höstlöven av Marit Henriksson

Stämningsbild av guds nåde. Färgerna vackra, enkelt motiv som blir fint på bild. Diagonalerna fina.

Tyvärr inga foton av dessa i cirkuläret:

3:e plats: Svanarna av Lasse Krogell

Klassisk rörelsebild, lång slutartid suddar ut konturerna

Hedersomnämning: Vågor i Lofoten av Johan Sundström

Kunde vinna en tävling. Mycket element i bilden, som är rörelse, men framförallt en otroligt vacker landskapsbild. Men fokus på landskapet, inte rörelsen.

Hedersomnämning: Vågbild av Hanna Westman

Subtil, vågor, skön bild, mjuk. Fotot är som en Patrik Larsson-bild.

Publikens favorit: Hanna Blomqvist



Hedersomnämning: Peter Pratsch.

Där tusan är det nog rörelse. Skulle gärna ha sett ett segel också, men man kan inte få allt. Sköna färger, fin träbåt.

Tävlingen Qvinnan.

Domarkommentarer av Håkan Eklund:

Vinnare och samtidigt också publikens favorit: Urda Fogel-Michael

Annorlunda, poetisk, speciell. Som en film från 1932. Trots mörk bild skymtar man ändå bakgrunden, som ger djup.

Urda: detta är en telefonbild, tagen en kväll på väg från en konsert. Då såg jag kvinnan som stod i skuggan och lystes upp av lyktor. Vissa partier lite uppljusade eller skuggade men rätt lite behandlad.





Plats 2: Peter Schulman

Spännande miljö. Ren bild, spännande färgschatteringar.



Plats 3: Anders Svartbäck

Enkelt, ärligt porträtt. Fint ljus bakifrån.



Hedersomnämmande: Marit Henriksson

Placeringarna i tävlingen "Rörelse":

1: Catarina Söderström (motorväg)

2: Marit Henriksson (höstlöven)

3: Lasse Krogell (svanarna)

Hedersomnämmande:

Hanna Westman (vågbild)

Johan Sundström (vågor)

Peter Pratsch (segelbåt)

Månadstävlingens poängtabell

Catarina Söderström	4
Marit Henriksson	3
Lasse Krogell	2
Peter Pratsch	1
Johan Sundström	1
Hanna Westman	1

Placeringarna i tävlingen "Qvinnan":

1: Urda Fogel-Michel

2: Peter Schulman

3: Anders Svartbäck

Hedersomnämmande:

Marit Henriksson

Gunnar "Ludde" Lundqvist

Urda Fogel-Michel

Tävling

Kameraförening Natura ordnar den traditionella naturfototävlingen med temat RÖRELSE. Ladda upp tävlingsbilderna senast den 21.3.

Mera info om tävlingen på: <https://kameraseura.fi/tapahtumat/natura-maaliskuussa-haastekilpailu-2023-liike-rorelse/>

Gammal plåtslagare skruvar och muttrar

”Det behövs en servelad, den kostar bara hundra mark” sade en annan kund i fotoaffären på Nylandsgatan för länge sedan då jag råkade nämna problem med springbländaren i min Praktica IV. Förstod inte genast vad han menade, måste ha hört fel, men sedan tänkte det: Service!

Kameran hade jag köpt mycket förmånligt som tredje hus för att den hade samma objektivgunga som mina Pentaxar och på den tiden behövdes ju ett kamerahus för varje sorts film. Själva kameran var dessutom lite intressant för att den hade en etsad text ”Made in Germany USSR Occupied” på toppen.

Men då det aktuella objektivet saknade pekuniärt värde så var hundra mark ganska mycket, kunde problemet kanske fixas gratis hemma? Sagt och gjort, fram med verktygslådan!

Jag hade tidigare lyckats reparera klockor, mekaniska leksaker och elektriska tåg, så varför inte ett objektiv? Det var ju väldigt enkel mekanik. Resultatet blev perfekt och sporrade av framgången fortsatte jag glatt med ett kamerahus som behövde lite tillsyn. Fixade inte bara mina egna kameror, många bekanta kom också med sådant som etablerade reparatörer vägrade befatta sig med. Kompletterade an efter verktygssatsen med hemgjorda verktyg för sådana åtgärder där vanliga verktyg inte passade. Riktigt allt gick tyvärr inte att fixa eftersom det var omöjligt för en hobbymekaniker att få reservdelar och allt gick inte att tillverka själv, men om det fanns två trasiga kameror kunde det bli en fungerande. Allt berodde på tur!

Gränslös framgång leder som bekant lätt till hybris, så för att garanterat undgå gudarnas straff förde jag alltid snällt Hasselbladarens krånglande centralslutarobjektiv till Tanner och mätsökarkamerorna för service till Elve. Uppriktigt sagt, så tog självförtroendet slut ungefär där.

Dagens elektroniska underverk kan inte repareras på köksbordet, de måste föras till elektronikinsamlingen och ersättas med nyanskaffningar. Om man däremot har problem med en gammal robust pjäs som Pentax eller Nikon från filmtiden kan det vara ett intressant projekt att delvis plocka isär den, se vad den ätit och vad som har gått snett. Men bara så långt att felet kan åtgärdas.

För att underlätta hopsättningen lägger jag alltid delarna rättvända i rad på brickan i den ordning de plockats ut. Skruvar och annat smått läggs på samma sätt men på en uppochnervänd tejpremsa så att ordning och vinkel inte rubbas. Kugghjulens lägen markeras med streck i kanten med skalpellspets eller filtpenna och för fjädrar är det viktigt att anteckna den rätta spänningen i sin arbetskladd. Och till slut en liten varning: försök inte reparera en ridåslutare själv!

Ludde

Aktivitetskalender

Aktivitet	Datum	Klockslag	Plats	Program
Månadsmöte	30.3	18:30	Sandels	Föredragshållare fotograf Oscar Wollsten Temat för månadstävlingen: Abstrakt
Studiocirkel	13.4		Sandels	
Utställning	20.4	17:00		Guidad tur på Didrichsens konstmuseum. Elina Brotherus utställning.
Månadsmöte	27.4	18:30	Digitalt	Temat för månadstävlingen: En fotograf (förklaras utförligare senare)
Vårutfärd	18 - 21.5		Jurmo	Vårutfärd till Jurmo. Alla 10 platser bokade.
Månadsmöte	25.5	18:30	Sandels	Temat för månadstävlingen: I köket
Månadsmöte	28.9	18:30	Sandels	Temat för månadstävlingen: Traditionstävlingen och vårutfärden
Månadsmöte	26.10	18:30	Sandels	Temat för månadstävlingen: Bokeh och höstutflykten
Månadsmöte	30.11	18:30	Sandels	Glöggfest Temat för månadstävlingen: Minimalism

Kontaktuppgifter

Styrelsen		
Ordförande Catarina Söderström	040 5053 776	ordforande(at)afk.fi
Vice ordförande Johan Sundström	040 5120 550	ordforande(at)afk.fi
Sekreterare Jan Hagelberg	050 3473 903	styrelsen(at)afk.fi
Skattmästare Birgitta Immerthal	040 5322 048	skattmastare(at)afk.fi
Tävlingssekreterare Lasse Krogell	0400 4537 36	styrelsen(at)afk.fi
Ledamot Peter Pratsch	040 8216 775	styrelsen(at)afk.fi
Funktionärer		
IT-stödperson Niklas Lindgren		webmaster(at)afk.fi
Labbmästare Peter Stenius	050 3812 648	labbmastare(at)afk.fi
Arkivgruppen Kristian Frantz	040 5228 638	arkivet(at)afk.fi
Studiomästare Andrej Scherbakov-Parland	041 5116 83	aparland@gmail.com
Klubbvärd Lars Wernbom	09 - 666 113	
AFK's labb: Tölögatan 52, 00250 Helsingfors webbsidor: www.afk.fi E-post: afk(at)afk.fi Bankkonto: Aktia FI48 4055 4920 1540 67		