

CIRKULÄRET

Maj 2022



AMATÖRFOTOGRAFKLUBBEN I HELSINGFORS

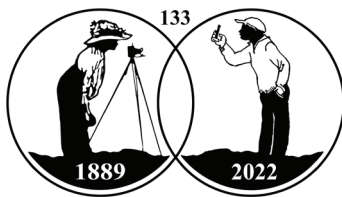




Foto: Niclas Köhler (utdrag ur “Christines bild på temat “Motsatser””)
Pärmbild: Urda Fogel-Michael (utdrag ur “Christines bild på temat “Left to Right-rule”)

Innehåll

2 - Innehåll

3 - April månadsmöte

4-5 - På resa med SKsL

6 - Ordförandes hälsning

7-8 - Månadstävling

9 - Alla Tiders Bild

10-11 Infotavlan

Månadsmöte med pressfotograf Peter Jansson

Peter bjöd på en bildkavalkad genom åren som pressfotograf. Han säger själv att han haft förmånen att få fungera som pressfotograf under guldåldern. Det fanns tillräckliga resurser, och man fick åka ut på spännande uppdrag. Peter har jobbat för bl.a. Hbl och Lehtikuva, men har nu lagt kameran på hyllan.

Vi fick se ett urval av politikens tungviktare, bl.a. bilder från ETYK 1975. Peter har fotat fem finska presidenter och ännu fler amerikanska. Övriga teman var stora sportevenemang och bilder från katastrofområden, t.ex. från Thailand efter tsunamin år 2004 och Estonia. Men också kändisar som t.ex. bröderna Rytsölä, Kiss och Mick Jagger har fastnat på bild.

Peter berättade att han ofta var först på plats, ibland även enda på plats, då något hände. Han arbetade litet som en privatdetektiv då han snokade efter händelser som kunde vara bra tidningsmaterial. Ibland var hans metoder inte helt ordinära, men hans fräckhet och kvickhet gav utdelning. Historien om Sauli Niinistös bröllop var underhållande. Där ingick alla ingredienser för en deckarhistoria. Även under Kekkonens sista dag var Peter på vakt på Ekudden, och han lyckades ta historiska bilder i nattmörkret.

Det var intressant att höra hur Peter framkallade film och förstorade bilderna i hotellens badrum. De färdiga bilderna sändes analogt via telefonen med en bildsändare (telefoto). Det tog över sju minuter att skicka en bild, färgbilder upp till fyra gånger längre. Kvaliteten led, men bilderna skulle fram så fort som möjligt. Ibland höll det på att gå galet, som gången då Peter fotograferat Påven i Estland. Jakten efter framkallningskemikalier ute på stan var en bra historia.

Peter Jansson var på AFK i början av 70-talet, och Bert Carpelan rekryterade honom till Hbl som sommarfotograf. Det var så det hela började, och nu är cirkeln sluten, då Peter igen är på AFK. Vi tackar så mycket.

Hanna

På resa med SKsL

SKsL (Finlands fotoklubbars förbund) har under årens lopp ordnat fotoresor till olika destinationer och sedan år 2019 har resorna gått till olika delar i Portugal. Ghita och jag deltog i den första resan våren 2019, som gick till Nazaré med omnejd. I den resan ingick också träffar med några portugisiska fotografer och en av dem hade berättat för SKsL:s representant om en årlig internationell fotofestival i Portugal och föreslagit en gemensam fotoutställning med finska och portugisiska fotografer. Och sagt och gjort, SKsL skred till verket. Den här fotofestivalen, iNstantes, går av stapeln i den lilla staden Avintes, som ligger ca 20 km från Porto. De finska fotoklubbar som önskar delta i fotofestivalen skickar in ansökan till SKsL som väljer vilken fotoklubb som får delta. År 2020 deltog Vantaan Fotokerho, år 2021 Kouvolan Kameraseura och i år stod Oulun Kameraseura i tur.

Årets resa gick alltså till Porto med omnejd, där vi var fyra nätter, samt till den lilla staden Vila Real där vi var tre nätter. Vi var aderton personer från olika klubbar i Finland samt reseledare och guide. Den här gången var jag den enda från AFK.

Fotofestivalen iNstantes har ord-

nats sedan år 2014 och i år deltog fotografer från 14 olika länder. Under resan deltog vi i fotofestivalens öppningsceremonier och besökte sedan en del av de olika utställningarna, bl.a. den gemensamma utställningen med Oulun Kameraseura och en portugisisk fotoklubb. Temat för den här utställningen var Skogens betydelse. Två olika portugisiska fotografer presenterade också sina bilder och sitt fotograferande för deltagarna i resan, bl.a. en fotograf från Azorerna med fantastiska undervattensbilder.

Under dagarna i Porto besökte vi också Centro Portugues de Fotografia, där man återställer och bevarar gamla fotografier. Centret finns i en gammal pampig fängelsebyggnad i centrum av Porto. Där ordnas också olika fotoutställningar som vi besökte. Centret har också en stor samling av kameror från olika tidsepoker. Jag fascinerades av de olika spionkamerorna, som förde tankarna till James Bond.

Vi hade tid också för fria strövtåg med kameran i Porto. Förutom den livliga innerstaden vid Douroflodens strand fanns det smala pittoreska gränder att utforska. De sista tre dagarna tillbringade vi i Vila Real med omnejd. Staden ligger

vackert på en platå ovanför en ravin som formats av floderna Corgo och Cabril. Vi utforskade staden och gjorde utfärder i närområdet och då man är i Portugal så står ju också ett besök på en portvinsgård på programmet. Den sista dagen åkte vi med båt längs floden Douro i 6,5 timme från staden Peso da Régua tillbaka till Porto. Båtfärden gick genom lummiga landskap längs den slingrade floden med vinodlingar på vardera sidan.

Under resans gång hade vi ett par gånger möjlighet att bekanta oss med varandras bilder. Själv kom jag hem med 1200 bilder, så det är en hel del att rensa (mycket går direkt i skräp-

korgen). SKsL ordnar en utställning med bilder från resorna till Portugal i Galleria West med vernissage den 12.6.2022. Alla de fotografer som deltagit i resorna kan skicka in bilder och en jury bestående av medlemmar från Finland-Portugal föreningen och en representant från SKsL kommer att välja ut de bilder som visas på utställningen. Utställningen kommer också att resa omkring i Finland. Så om ni vill bekanta er med Portugal via dessa foton så är det bara att ta sig till Kabelfabriken.

Resenären

Birgitta



Ordförandes hälsning

Det känns som en ovanligt lång och kall vår är till ända och vi kan se fram emot sommaren, med förhoppningsvis också mindre virus i farten då. Men vi har glädjande nog kunnat träffas några gånger under våren och kan säkert så också fortsätta under hösten. Vi håller tummarna för att vi kan planera verksamheten som vi vill, men jag är i alla fall glad över att vi har testat och funnit den digitala verksamheten fungerande. På så sätt kan vi enklare anlita spännande föredragshållare också från andra orter och framförallt när vi dem av våra medlemmar som bor längre borta. En bra variation av digitalt och på plats blir säkert konceptet också i framtiden.

Tack till alla som deltagit i verksamheten och välkommen till alla våra nya medlemmar; roligt att ni är med! Själv ska jag skriva ner alla höstens teman på en lapp i kameraväskan, så att jag kommer ihåg vad jag ska hålla extra utkik efter inför hösten. Så ses vi igen i september, kanske redan före det!

Önskar er alla en skön och avkopplande sommar med sol och värme!

Catarina

Aktivitetskalender

Aktivitet	Datum	Klockslag	Plats	Program/anmärkningar
Digicirkel	1.6	18:00	Ode	Maskfunktioner i Lightroom
Vårutfärd	26–29.5		Söderlångvik/Kirjakka-lan Ruukki-kylä	Anmäl ditt intresse till ghita.thome@gmail.com så snart som möjligt
Månadsmöte	29.9	18:30	Sandels	Vårutfärdstävlingen + traditionstävlingen
Månadsmöte	27.10	18:30	Sandels	Arkitektur + Höstutflyktstävlingen
Månadsmöte	24.11	18:30	Sandels	Stilleben + Glöggfest

Månadstävling

Nyanser

Hedersomnämmande. Lasse Krogell.

Fotografen har vågat söka nyanser i något som egentligen inte har nyanser, dvs vitt, men här har dom ändå hittats. Vitt är inte en färg, medan svart är alla färger blandade.



Tredje plats. Anders Svartbäck.

Peter sa att han älskar blått, därför föll blicken på denna bild som har flera nyanser blått i färgerna.

Det ska man söka efter.



Andra plats. Hanna Blomqvist. Även publikfavorit.

En annorlunda bild med olika nyanser av samma gatustenar. Bra att fotografen tagit bort övre delen. Det tredje fotot kunde ha varit bättre med någon annan detalj.



Första plats. Marit Henriksson.

Trevligt under stadens ljus. Man kan kanske fråga sig om det finns nyanser men en fin stadsbild.

Alla Tiders Bild

Röstningen om alla tiders bild gick av stapeln under aprils månads möte. Alla tiders bild röstas fram av publiken. I år vann Anders Svartbäck med bilden “I Esplanadparken”



Infotavlan

Nästa månadsmöte den 29.9 kl 18:30 på Sandels. Månadens gäst är Björn Ahlnäs.

Tills dess önskar vi alla medlemmar en varm och trevlig sommar!

Poängställning

Marit Henriksson	18
Hanna Blomqvist	11
Anders Svartbäck	11
Catarina Söderström	11
Kenneth Hernberg	4
Carola Juselius	4
Gabriel Waller	3
Lasse Krogell	3
Hanna Westman	2
Eva Roos	2
Peter Stenius	1
Magnus Silin	1
Anders Blomqvist	1
Jan Hagelberg	1
Nina Kindstedt	1
Ghita Thomé	1
Susanne Elfving	1

AFK önskar denna medlemmen Joan de la Chapelle välkommen med i föreningen!

Workshop i arkitektur-fotografering ordnas den 8.10 och 15.10. Workshopen leds av Tuomas Uusheimo. Anmälan öppnar i September.

Finlandssvenska Fotoklubbars fototävling 2022 öppnar 1.6. Det stående temat är "Natur", och specialtemat är "Rörelse". Bilderna ska vara tagna mellan 16.8.2021 och 14.8.2022. Mer info hittas på fototavling.fi

Korsholms
naturfotofestival
ordnas i år den
24.9.2022. Mera info
i slutet av maj.

Hangö Fotofestival
17.9.2022.
Tävling "Lasin takaa"
inlämning 1.3-9.9.2022

Digicirkeln som skulle ordnas 5.5 blev påskjuten till
1.6. Genomgång av Lightrooms nya maskfunktioner
på Ode. Anmälningar rakt till Lasse Krogell.
Lasse.krogell@afk.fi

Rättelse

I förra numret av Cirkuläret (April 2022) stod det
i texten om månadsmötet att Anders Svartbäck
höll PechaKucha, då det egentligen var Anders
Blomqvist. Det här är även rättat i originaltexten.

Tua Rahikainen har under
maj utställning på Bar
Favela, Mechelingatan 13.

Kontaktuppgifter

Styrelsen styrelsen(at)afk.fi	Funktionärer
Ordförande: Catarina Söderström 040 505 37 76 ordforande(at)afk.fi Vice ordförande: Peter Schulman 040 043 06 75 ordforande(at)afk.fi Sekreterare: Jan Hagelberg 050 347 39 03 styrelsen(at)afk.fi Skattmästare: Birgitta Immerthal 040 532 20 48 skattmastare(at)afk.fi Tävlingssekreterare: Lasse Krogell 0400453736 styrelsen(at)afk.fi Styrelsemedlem: Johan Sundström 0405120550 styrelsen(at)afk.fi	IT-stödperson: Niklas Lindgren webmaster(at)afk.fi Labbmästare: Peter Stenius 050 381 26 48 (mobil) labbmastare(at)afk.fi Arkivgruppen: Kristian "Frasse" Frantz 040 522 86 38 Anders Svartbäck e-post: arkivet(at)afk.fi Cirkulärredaktör & webbansvarig: Matilda Saarinen 040 719 22 82 cirkularet(at)afk.fi Studiomästare: Gunnar "Ludde" Lundqvist 040 5200 303 sjotrolle(at)gmail.com Klubbvärd: Lars Wernbom 09 666 113
AFK:s labb: Tölögatan 52, 00250 Helsingfors Labbokning: görs via AFK:s hemsida: www.afk.fi/aktuellt/ Labbnöckelfrågor: Birgitta Immerthal (se ovan) Bankkonto: Aktia FI48 4055 4920 1540 67	Ansökan om medlemskap: Catarina Söderström (se ovan) Adress-och medlemsfrågor: Birgitta Immerthal (se ovan) AFK:s webbsidor: www.afk.fi E-postinfo: afk(at)afk.fi