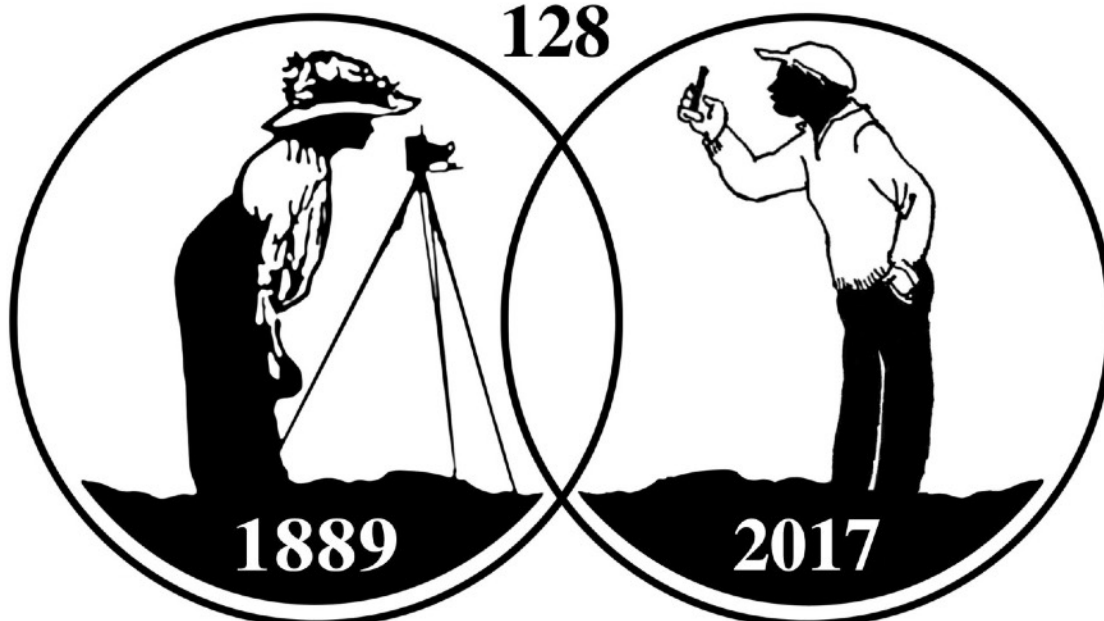


AMATÖRFOTOGRAFKLUBBEN I HELSINGFORS

128



CIRKULÄRET april 2017



På marsmötet fick mötesdeltagarna bevittna något som inte hänt i klubben sedan år 2001. Klubben fick nämligen två nya hedersmedlemmar i **Christine Saarukka** och **Clas Feiring**. Se motiveringarna längre fram i cirkuläret. (foto Tua Rahikainen)

Amatörfotografklubben i Helsingfors rf:s medlemmar kallas till

MÅNADSMÖTE

Torsdagen den 27 april 2017 kl. 18.

Gäst och domare är **Johanna Sandin**. Sådär skriver Johanna: jag kommer att prata om min kärlek till havet och vad det betytt för mig genom åren. Hur havet och fotograferandet har påverkat mig i olika livssituationer och hur allt sedan, åtminstone för mig, knöts samman i utställningen "My Journey - My Sea". Johanna dömer också kvällens tävling:

MÅNADENS BILD: "*Flykt*"

Varje deltagare får ha en bild i svartvita serien och en i färgserien, eller båda bilderna i samma serie.

Tävlingsbidragen lämnas in vid mötets början. Var och en sköter inlämningen av sina bilder själv, ber någon annan, eller talar med tävlingssekreteraren.

Mötet hålls **på Sandels, Topeliusgatan 2.**

FRÅN TELEKOM- TILL FOTOPROFFS



Andreas Thomasson dömer månadstävlingen (foto KF)

Månadsmötet inleddes igen med "Pecha Kucha", denna gång med Peter Stenius vid ordet. Peter visade örn- och björnbilder tagna från fotogömslen i Kuusamo och Kuhmo. Inte alla som fått bevittna kungsörnsparning!

Månadens gäst, Andreas Thomasson, tog oss med på sin resa från telekommunikationsproffs till fotoproffs. Andreas är ett, av allt fler, exempel på en person som sadlat om och bytt yrke helt och

hållet. Efter att han fått en “aha-upplevelse” efter fotande med en ny systemkamera under en julhelg kom han fram till att han ville satsa med foto och hoppade på en fotoutbildning vid Visuaalviestinnän Instituutti i Tammerfors. Efter 10 år på telekombolaget Ericsson sade han alltså upp sig och började med egen firma, utan att ha en endaste kund! Med lite tur och med hjälp av bekanta i fotobranschen kom han bra igång och fotade till en början en hel del olika genrer; bröllop, begravningar, barn, bostäder, arkitektur och porträtt. Den firma han först grundade finns inte mer och nu har han företaget Super Otus tillsammans med en kompanjon. Videoproduktion har numera också kommit in mer i verksamheten och vi fick bland annat se en reklamvideo gjord för och om den före detta löparen Wilson Kirwa och hans kaffeproduktion. Också drönare hör till verktygsbacken, d.v.s firman kan också erbjuda flygfotografering, ifall det behövs för att kunna göra en bra helhetsprodukt för kunden.

Andreas anser att det är datorn som är det viktigaste verktyget i dagens läge. Det finns många bra kameror och det är inte så stor skillnad vilket märke man använder. Till stor del sköter firman sina fotojobb numera med kameror med crop-sensor. Man behöver naturligtvis kunna sin kamera och dess funktioner till fullo, men det är vid datorn man spenderar den mesta tiden med efterbehandling mm. anser Andreas.

Månadens bild: Rum

Färg



I och publikens favorit

Anders Blomqvist: *Nationalbiblioteket*

“Massvis med detaljer, man kan dyka in i bilden och spendera mycket tid där. Fina toner och detaljer som bryter symmetrin. Fullträff!”



II Marit Henriksson: *Richardsgatans bibliotek*

“Kompositionen en fullträff, allt som händer i bilden fungerar. Noggrant arbete. Alla linjer ingenjörsmässigt exakta.”



III Helena Hurme: *Tidlöst rum*

“Känslan för materialet, stämningen, den simplistiska kompositionen; allt har lyckats.”



Hedersomnämmande **Monika Martens:**
Runda rummet

“Vad kan vara ett bättre sätt att visa ‘rummet’ än att fota en speglande yta som visar alltihop. Fungerar bra fastän fotografen finns i mitten av bilden och inte ens försöker dölja sig.”

Svartvitt



I **Helena Hurme:** ***Korsdrag***

”Visar utrymmet på ett sätt som man inte ser det på då man vistas där. Fin betoning på skuggorna och skuggspelet, just lämplig exponering och snygg komposition.”



II **Hanna Blomqvist:** ***Life goes in circles***

”Fin artistisk touch. Nyttänkande, men håller sig inom ramarna. Skapar en bra ‘story’ med de två människorna och de där formerna.”



III **Anders Blomqvist:** ***Uppsala domkyrka***

”Ytterst välgjord på alla sätt. Massor av detaljer, former, kontrast. Allting tycker jag om.”



Hedersomnämmande **Ghite Thomé:**
Damrummet

“Otroligt stark komposition. Snyggt jobbat”

Ordföranden ordar
OM OSS
FOTOGRAFER

Det är alltid trevligt att mingla bland likasinnade. Jag har sedan senaste cirkulär deltagit i två större fotoevenemang, och de har varit både inspirerande och skojiga.



I mars besökte jag kameramässan här i Helsingfors. Den handlar för mig bara i andra hand om en kommersiell tillställning, den är i första hand en arena för fotointresserade att träffas. Visst erkänner jag att det är härligt att få smeka fina fotopapper eller vrida på högklassiga objektiv, men det roligaste är helt klart människorna och bilderna. Där fanns bekanta både bland utställarna och besökarna. Det bästa är att man varken behöver ödsla tid på att diskutera vädret eller TV-program, utan man kan snöa in sig på foto direkt. Så befriande! Och då diskussionsämnet är givet, är det till och med lätt att börja prata med vilt främmande människor fastän man egentligen är en stel finländare som inte klarar av sådant ute i den verkliga världen.

I början av april besökte jag Finlands Kameraklubbers förbunds (SKSL:s) vernissage samt årsmöte i Åbo, och då igen överväldigades jag av känslan av samhörighet. Där kände jag faktiskt bara en handfull personer, men det räckte. Vi hörde ihop ändå. Dessutom fick jag en hel del ny information om förbundet, som vi planerar att sprida vidare inom AFK i höst på ett eller annat sätt.

Nästa fotoevenemang går av stapeln veckan efter påsk. Då skall jag på foto-workshop till Andalusien. Där förväntar jag mig att lära mig mycket, se mycket, men framför allt diskutera mycket med människor som också älskar fotografering. Och det är en av de främsta orsakerna till att jag åker på workshop.

To me, photography is an art of observation. It's about finding something interesting in an ordinary

place. I've found it has little to do with the things you see and everything to do with the way you see them.

Elliott Erwitt

Glad påsk!

Hanna

MÅNADENS BILD

POÄNGTABELLEN:

Anders Blomqvist	24p
Lucille Rosenqvist	12p
Hanna Blomqvist	10p
Marit Henriksson	10p
Helena Hurme	7p
Ghita Thomé	7p
Lena Lundqvist	4p
Stella Michael	4p
Jan Hagelberg	3p
Peter Stenius	3p
Lea Laine	2p
Tua Rahikainen	1p
Monica Martens	1p

NYA MEDLEMMAR

Ancha Berglund önskas hjärtligt välkommen som ny medlem i AFK.

NATURAS UTMANINGTÄVLING

Inga AFK-bilder fick poängplaceringar i Kameraseura/Naturas tävling i mars. Fotografer från nio klubbar deltog och 4 klubbar fick poäng, varav Kameraseura tog hem totalsegern. Cirkuläret har inte uppgifter om antalet deltagare från AFK.

SKSL:S TEMAUTSTÄLLNING

SKSL satsar stort i höst Finlands 100-årsfestligheter till ära, och ordnar sin temautställning i Kabelfabriken i Helsingfors. Temat är: **"Elämää 2000-luvun Suomessa"** Inlämning av bilder 1.8.- 15.9.2017 (serier för påsikt-bilder och för digitala bilder) Vernissage 9.12.2017. Nu skall AFK:arna delta på bred front! Vi återkommer angående insamling av AFK:arnas bilder.

KOM PÅ UTSTÄLLNING MED AFK

Heikki Willamo: En mytisk resa

Fotoutställning på Finlands Fotografiska museum i Kabelfabriken i Helsingfors, Tallbergsgatan 1.

AFK har bokat en **guidning av Heikki Willamo tisdagen 13.6. kl 16.30**. Var så snälla och kom i tid, för pga museets öppethållningstider måste vi börja guidningen punktligt. Guidningen betalas av AFK, men inträde till museet får var och en stå för själva.

Bindande anmälning till ordforande@afk.fi eller tel 050 4334765 (Hanna) så fort som möjligt. Max 20 personers grupp till guidningen. Efteråt går vi tillsammans med Heikki på restaurang Faro som ligger på promenadavstånd från museet. Var så vänliga och meddela samtidigt som ni anmäler er till guidningen om ni också kommer med på restaurangen. Meddela även om specialdieter, så kan restaurangen förvarnas.

KALLELSE TILL ÅRSMÖTE

Medlemmarna kallas härmed till årsmöte med stadgeenliga årsmötesförhandlingar **måndagen den 22 maj kl. 18**, Topeliusgatan 2. Kallelse till årsmöte måste nå medlemmarna minst två veckor före mötet, vilket krav med detta uppfylls. Styrelsemedlemmar i tur att avgå är Hanna Blomqvist, Ghita Thomé och Lars Kronholm. Hanna och Lars har har meddelat att de inte ställer upp för omval.

TILL AFK:S UNGDOMAR

Ungdomsgruppen inom SKsL, Nuoret valokuvaajat, ordnar även detta år flera evenemang under sommarhalvåret. Verksamheten riktar sig till medlemmar i åldern 16-29 år.

20.5. Landsomfattande photowalks på många orter samtidigt

16-18.6. Fotoveckoslut i Orivesi

29.7.-3.8. Workshopsvecka i Joutseno

25-27.8. Fotoveckoslut i Helsingfors

16.9. Landsomfattande photowalks på många orter samtidigt

Om du blev intresserad - ta fort kontakt med SKsL. I början av april fanns det ännu plats på alla evenemang.

http://nuoretvalokuvaajat.fi/?page_id=57

NYA HEDERSMEDLEMMAR

På förslag av styrelsen valdes på marsmötet två nya hedersmedlemmar: **Christine Saarukka** och **Clas Feiring**. På följande sätt beskrev ordföranden de nya hedersmedlemmarnas mångåriga verksamhet inom AFK:

“Då jag grävde i arkiven hittade jag att Christine varit medlem i klubben en sväng på 80-talet men på riktigt sedan 2001. Under den tiden har hon hunnit sitta i klubbens styrelse i åtta år, av vilka fyra som klubbens första kvinnliga ordförande. Då hon slutade som ordförande övergick hon till att vara cirkulärredaktör och har fungerat i den posten sedan år 2008. Och som vi alla vet, är vårt medlemscirkulär något vi verkligen kan vara stolta över. Det är en fantastisk historik över vad AFK har sysslat med, men det är också vårt visitkort utåt åt eventuella nya medlemmar eller andra som intresserar sig för vår verksamhet. Förutom att fungera aktivt i klubbens administration, har Christine ivrigt tagit del av både tävlingar, utfärder och annat som gått av stapeln inom AFK.

Clas Feiring: Clas har enligt mina forskningar varit medlem sedan 1983. Det betyder att han varit med i 34 år. Clas har varit aktiv på alla fronter i klubben. Då klubben fyllde 100 år 1989, var Clas med som en av tre i utställningsgruppen, och bildade tillsammans med Stig Gustafsson festskriftsgruppen som utmynnade i klubbens fantastiskt fina 100-års publikation. Han har därefter suttit med i klubbens styrelse, fungerat som cirkulärredaktör och varit arkivarie, förutom poster som jag säkert inte ens känner till. Dessutom har även han varit aktivt med i klubbens verksamhet då det kommer till tävlingar och utfärder.”

Hedersmedlemmar är sedan tidigare **Per Olov Jansson, Bert Carpelan, Kristian Runeberg, Stig Gustafsson och Ingemar Forsberg**.

TÄVLINGSTEMAN 2017-2018

Månad	Tävling	Motiv / tema	Tävlingsform
September	Vårutfärdstävling	Motiv från vårutfärden till Kangasala-trakten.	Bilder som tagits under vårutfärden deltar. Man får delta med högst 3 påsiktsbilder. Domaren utser den bästa bilden vars fotograf får sitt namn ingraverat i vårutfärdspokalen. Domaren kan dessutom utdela hedersomnämningen. Ifall bidraget är ett montage, måste bildens samtliga element vara tagna under vårutfärden. I övrigt gäller de allmänna tävlingsreglerna.
Oktober	Månadens bild	Fordon och transport	Två deltävlingar för påsiktsbilder i svartvitt och färg. Högst två bilder per deltagare. Bilderna kan delta antingen båda i färgklassen, båda i svartvita klassen eller en bild per klass. Tävlingsbilderna får vara högst 1 år gamla vid tävlingstillfället.
	Höstutflyktstävling	Motiv från höstutflykten 2017 (utflyktsmålet inte ännu bestämt)	Här deltar påsiktsbilder i fri framställning och teknik. Bilderna skall vara tagna under höstutflykten.
November	Månadens bild	Urban natur	Två deltävlingar för påsiktsbilder i svartvitt och färg. Högst två bilder per deltagare. Bilderna kan delta antingen båda i färgklassen, båda i svartvita klassen eller en bild per klass. Tävlingsbilderna får vara högst 1 år gamla vid tävlingstillfället.
Januari	Månadens bild	Stilleben	
Februari	Månadens bild	Landskap	
	Tävling om pokalen Kvinnan	Kvinnan	Två påsiktsbilder per deltagare, valfritt färg / svartvitt.
Mars	Månadens bild	Fritt motiv	Två deltävlingar för påsiktsbilder i svartvitt och färg. Högst två bilder per deltagare. Bilderna kan delta antingen båda i färgklassen, båda i svartvita klassen eller en bild per klass. OBS! Ingen åldersbegränsning för bilderna. Bildnamn är obligatoriskt skall framkomma på framsidan av bilderna!
April	Månadens bild	Streetfoto	Två deltävlingar för påsiktsbilder i svartvitt och färg. Högst två bilder per deltagare. Bilderna kan delta antingen båda i färgklassen, båda i svartvita klassen eller en bild per klass. Tävlingsbilderna får vara högst 1 år gamla vid tävlingstillfället.
Maj	Traditionstävling	Fritt motiv	I traditionstävlingen tävlar bilder där det i framställningskedjan ingår en väsentlig del icke-digitala element, någonting som kan betecknas som fotografens eget hantverk. Förutom vanliga mörkrumskopior (silvergelatinkopior) tävlar exempelvis analoga nålhålskamerabilder, analoga fotogram, cyanotypier och bilder framställda i andra ädelförfaranden, polymergrafik, bilder framställda med etsade plåtar utan tryckning (t.ex. coronagrafi) , o.a . motsvarande. Vid digital bildbehandling får man inte lägga till eller ta bort bildelement. All form av mörkrumsmanipulation är tillåten. Varje fotograf får ställa upp med högst 3 bilder. Inger åldersbegränsning gäller för bilderna.

AKTIVITETSKALENDER FÖR AFK T.O.M. MAJ 2017

Aktivitet	Datum	Kl.	Plats	På programmet/Anmärkningar.
Gamla bildcirkeln	To 20.4	18.00	Sandels, Topeliusgatan 2	Programmet öppet.
Månadsmöte	To 27.4	18.00	Sandels, Topeliusgatan 2	Månadens bild: "Flykt". Pecha Kucha av Peter Pratsch . Gäst och domare, Johanna Sandin .
Digicirkeln Aktivitetscirkeln	—	—	Labbet, Tölögatan 52	OBS! Ingen cirkel i maj
Månadsmöte	Må 22.5 OBS! Måndag	18.00	Sandels, Topeliusgatan 2	Årsmöte. Pecha Kucha av Kristian Frantz . Traditionstävling. OBSERVERA VECKODAGEN: MÅNDAG 22.5

FINLANDSVENSKA FOTOKLUBBARS TÄVLING

Utmaningstävlingen mellan de svenska fotoklubbarna i Finland ordnas år 2017 av BioFoto Finland. Tävlingsklasserna:

1. Natur
2. Mitt Finland – till ära av Finlands 100-årsjubileum

Tävlingsbilderna bör vara tagna mellan 1.9 2016 och 15.8 2017

- Man kan delta om man är medlem i en svensk- eller tvåspråkig fotoklubb
- Varje deltagare kan sända in högst 5 bilder, 4 bilder till naturklassen och 1 bild + bildberättelse till klassen "Mitt Finland"
- Bilden och bildberättelsen bedöms som en helhet
- Bildtexten får innehålla max 100 ord
- Deltagaravgiften är 10€ per person för en klass och 15€ för båda klasserna oberoende av bildernas antal
- Obegränsad efterbehandling är tillåten i temaklassen
- I naturklassen är endast rimliga, sedvanliga justeringar tillåtna
- Bilderna lämnas in i högsta möjliga resolution dock så att långsidan är minst 2000 pixlar
- Av bildnamnet ska framgå bildens namn och fotografens namn (t.ex. bildnamn_förnamn_efternamn.jpg)

Instruktioner för inlämning av tävlingsbidrag kommer senare under våren.

KONTAKTINFO FÖR AFK

Styrelse: styrelsen(at)afk.fi

Ordförande Hanna Blomqvist
Braxenvägen 9 A 3, 02170 Esbo
050 4334 765
e-post: [ordforande\(at\)afk.fi](mailto:ordforande(at)afk.fi)

Vice ordförande : Peter Schulman
Mårsbackavägen 34, 04150, Mårtensby
0400 430 675
e-post: [ordforande\(at\)afk.fi](mailto:ordforande(at)afk.fi)

Sekreterare Ghita Thomé
Jungfrustigen 4 C 20, 00140 Helsingfors
050 367 64 86
e-post: [styrelsen\(at\)afk.fi](mailto:styrelsen(at)afk.fi)

Skattmästare: Lars Kronlund
Korpasvägen 8 D
00300 Helsingfors
040 577 5818
e-post: [skattmastare\(at\)afk.fi](mailto:skattmastare(at)afk.fi)

Tävlingssekreterare: Lea Laine
Söilibacken 12 K
02180 Esbo
050 5681595
e-post: [tavlingssekreterare\(at\)afk.fi](mailto:tavlingssekreterare(at)afk.fi)

Styrelsemedlem: Jan Hagelberg
Skådespelarvägen 6A35
00400 Helsingfors
050 347 39 03
e-post: [styrelsen\(at\)afk.fi](mailto:styrelsen(at)afk.fi)

Funktionärer:

Webbredaktörer och IT-ansvariga:

Mikael Albrecht
Larsviksvägen 2 J, 02320 Esbo
040 550 9349
e-post: [webmaster\(at\)afk.fi](mailto:webmaster(at)afk.fi)

Niklas Lindgren
e-post: [webmaster\(at\)afk.fi](mailto:webmaster(at)afk.fi)

Labbmästare: Peter Stenius
Gamla Åbo landsväg 5-7, 00320 Helsingfors
09-772 5783 (jobbet), 050 381 2648 (mobil)
e-post: [labbmastare\(at\)afk.fi](mailto:labbmastare(at)afk.fi)
Biträdande labbmästare: Mikael Albrecht (se ovan)

Arkivgruppen:
Kristian Frantz (se Cirkuläret), **Mikael Albrecht** (se ovan)
e-post: [arkivet\(at\)afk.fi](mailto:arkivet(at)afk.fi)

Klubbvärd Lars Wernbom
Skarpskyttegatan 18 A 8, 00150 Helsingfors
09- 666 113

Cirkulärredaktör Christine Saarukka
Hamnholmsvägen 1 D 58, 00980 Helsingfors
040 722 38 49
e-post: [cirkularet\(at\)afk.fi](mailto:cirkularet(at)afk.fi)

Cirkulärredaktör Kristian Frantz
Hansasbågen 3-5 D 7
01150 Söderkulla
040 522 8638
e-post: [cirkularet\(at\)afk.fi](mailto:cirkularet(at)afk.fi)

Studiomästare: Gunnar Lundqvist
Fredriksgatan 60 A 14, 00100 Helsingfors
040 5200 303

Utflyktskoordinator: Viveca Thomé
Havsgatan 35 A, 00150 Helsingfors
045 132 4940
e-post: [viveca.thome\(at\)gmail.com](mailto:viveca.thome(at)gmail.com)

Bokcirkelkoordinator: Peter Schulman
Mårsbackavägen 34, 04150, Mårtensby
0400 430 675
e-post: [peter.schulman\(at\)hotmail.com](mailto:peter.schulman(at)hotmail.com)

AFK:s labb: Tölögatan 52, 00250 Helsingfors
Labbokning: görs via AFK:s hemsida: www.afk.fi/aktuellt/
Labbnickelfrågor: Lars Kronlund (se ovan)
Bankkonto: Aktia FI48 4055 4920 1540 67

Ansökan om medlemskap: Hanna Blomqvist (se ovan)
Adress-och medlemsfrågor: Lars Kronlund (se ovan)
AFK:s webbsidor: www.afk.fi
E-postinfo: [afk\(at\)afk.fi](mailto:afk(at)afk.fi)