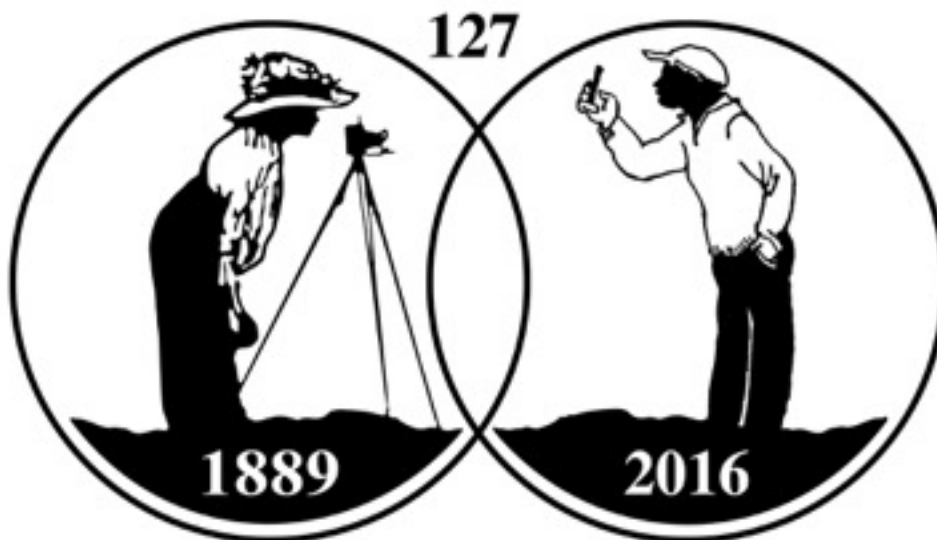




Niclas Warius "bygger stilleben" på novembermötet.
(Foto Christine Saarukka)

NÄST SISTA PAPPERSCIRKULÄRET

Det cirkulär du just nu betraktar är det näst sista i PAPPERSFORMAT – åtminstone på månatlig bas. Vår mångåriga cirkulärtryckare och sponsor lägger ner hela tryckeriverksamheten. Det har varit väntat – ingenting varar i evighet och detta har varat mycket länge. På grund av kostnaderna för att trycka en tidning går AFK nu – som så många andra föreningar – helt över till en digital månadstidning. Nu måste styrelsen få veta vilka som inte alls har tillgång till internet för att de ändå skall få tillgång till cirkuläret på något sätt. Det gäller alltså inte längre vem som VILL ha papperscirkuläret, utan vem som definitivt inte har tillgång till den digitala versionen. OBS! Om du inte har meddelat din e-postadress till klubben än, gör det så fort som möjligt till skattmästaren!

Amatörfotografklubben i Helsingfors rf:s medlemmar kallas till

MÅNADSMÖTE

Torsdagen den 28 januari 2016 kl. 18.

Dagens gäst är **Anton Sucksdorff**, som har studerat foto både i Finland och England och har jobbat som fotograf i 9 år nu. Anton kommer att prata "Reklam, Mat & Människor".

Anton dömer också

MÅNADENS BILD: "*Nere i vänstra hörnet*"

Varje deltagare får ha en bild i svartvita serien och en i färgserien, eller båda bilderna i samma serie.

Tävlingsbidragen lämnas in vid mötets början. Var och en sköter inlämningen av sina bilder själv, ber någon annan, eller talar med tävlingssekreteraren.

Mötet hålls på **Sandels, Topeliusgatan 2.**

TREVLIG GLÖGGFEST – SOM VANLIGT

Glöggfesten efter novembermötet var igen en gång en stor framgång, med god glögg, tillräckligt med vin och läckert tilltugg som fixats av utflykts- och festkommittén (Urda, Viveca och Peter). Peter Stenius bjöd dessutom på all dricka, och hans mamma hade bakat underbara lussebullar. Peter fyllde nämligen ett jämnt halvsekel! Mingelbilder kommer i nästa cirkulär.

Mötesprogrammet inleddes som numera brukligt är, med en så kallad Pecha Kucha-visning. Det betyder 20 bilder à 20 sekunder. Den här gången var det Christine Saarukka som fick äran med temat Newfoundland.

Månadens gäst var fotokonstnären **Niclas Warius**, en fascinerande, inspirerande och sympatisk man. Niclas är född i Borgå, men bor numera i Helsingfors och Kimito. Han började som tjugotvåring på en fotolinje på Gotland, och fann att detta var hans grej. Fortsatte sedan på Aaltouniversitetet i sex år och halkade in på interiör-, design- och antikfoto. Han lever på sitt foto idag och Vanitas heter hans färskaste

projekt.

- Det kom per automatik. Jag har i ryggmärgen att fota utrymmen och föremål. Jag är fascinerad av patina och slitna ytor, där skönhet och smuts, död och liv möts.

Mest utnyttjar Niclas befintligt ljus, kanske en reflektor eller blix till. Han bygger upp allt från början, det kan ta ett par dagar.

- Jag åker in i en fantasivärld. Letar upp gamla hus och ödehus, håller ögonen öppna. Allt kan jag inte kontrollera, det blir vad det blir, jag går på intuition. Och alltid behöver man inte vara så djupsinnig...

Exempel på Niclas produktion hittar du här:

<http://peri.fi/sv/2014/09/22/niclas-warius-vanitas-3/>
<http://www.niclaswarius.com/>

Niclas domarskap var också trevligt. Han hade en humoristisk underton i sina kommentarer. Och han var med till slutet på glöggfesten!

MÅNADENS BILD: STÄNGT PÅ

GRUND AV REGN

(Svartvita och färgserien slogs ihop på grund av för få svartvita bilder)

I **Urda Fogel-Michael: *Blötnos***



"Inte tekniskt fullständig, men den är en situationsbild så man kan ha överseende med det. Idén är den bärande grejen i bilden. Jag är människa och älskar hundar. Hunden är som målad på stenen men ändå är nosen där... det funkar jättebra. Bilden är inte nödvändigtvis motiverad som svartvit, men som färgbild kunde den ju kanske ha blivit för gräll, det vet jag ju inte"

II **Susanne Elfving: *Vattendroppar på pion***



"Jag är lite svag för sånt här vackert. Och den passar så bra till temat. Det regnar och blomman slår ihop sig. Beskrivningen kunde ha varit lite annorlunda. Men bilden i sig är bara så schön att titta på. Lite kontrast i bilden och om det är medvetet är det jättebra."

III **Christine Saarukka: *Instängt och blött***



"Tråkig men rolig. Trots nätet och dropparna och sin klumpighet är den alltså ändå rolig. "Oivaltava" som man säger på finska. Man får en känsla av att det sitter en fågel där inne och det rinner in vatten och är eländigt."

Hedersomnämmande:

Tua Rahikainen: *Övergivnet hopptorn i Raumo*



“Jag gillar den skarpt. Stark, tidlös, jättebra komposition, passar som svartvit. Den är ganska universell, kunde vara var som helst i världen. Det är sug i perspektivet och en bra print.”

Publikfavoriter: Urdas *Blötnos* och Susannes *Vattendroppar på pion*

NYA MEDLEMMAR

Jenny Öhman och Birgitta Jakas välkomnas som årets första nya AFK-medlemmar.

Obscura fyller 40

Fotoklubben Obscura på Åland fyller 40 år i år och firar med middag, föreläsare och annat program lördagen den **23.4**. Mer detaljerad information kommer i februaricirkuläret.

Kom ihåg finlandssvenska

Naturfotofestivalen i höst!

Jakobstads Fotoklubb ställer till med både fotofestival och 70-årsjubileum den 8 oktober 2016. Det kommer mer info om själva festen senare, men redan nu kan ni börja fundera på fototävlingen i två klasser:

Tema: Stad

Naturklass

Bilderna bör vara fotograferade mellan 1.8.2015-15.8.2016



Jubileumsyra & Naturfotofestival 8 okt 2016 i Jakobstad

med intressanta föreläsare
och jubileumsutställning

Jakobstads Fotoklubb fyller 70 år 2016

Fototävling ordnas med två olika klasser

Tema: Stad

Naturklass

Bilderna bör vara fotograferade mellan 1.8.2015-15.8.2016

Alla finlandssvenska fotoklubbar
och andra fotografer
är hjärtligt välkommen till Jakobstad på festival!

SKsL:s årsutställning

Finlands kameraklubbars förbunds, SKsL:s, årsutställning hänger i år i Villmanstrand 2-30.4. Inlämningen av digibilder skall göras inom januari månad på sksl.fi, där man också hittar mer information om bland annat tävlingsklasserna. Vill du delta med påsiktsbilder så samlar Peter Stenius ihop AFK-medlemmarnas påsiktsbilder på **månadsmötet 28.1.2016** och skickar dem sedan vidare till SKsL.

Ordföranden ordar

OM LUX HELSINKI

Hanna Blomqvist
Ordförande



Gott Nytt År alla AFK:are. Jag hoppas att ni haft en trevlig jul- och nyårshelg, och att ni nu är fulla av inspiration att fotografera, titta på bilder och prata om bilder.

Jag var en kväll ute i kölden och fotograferade evenemanget Lux Helsinki, och då började jag fundera på svårigheten att fotografera konstverk av olika slag. Ifall jag dokumenterar ett konstverk, så är det just det – en dokumentation. Och det är inget fel med det. Men om jag vill göra min bild till ett verk med något slag av eget konstnärligt värde, blir det hela genast svårare. Precis samma sak gäller

då man fotograferar t.ex. graffiti, som ju ofta lockar till fotografering. Hur mycket egen tolkning bör läggas till, eller om man uttrycker det annorlunda, hur liten roll skall konstverket spela i min bild för att bilden skall vara "min"? Det här är krångligt, och leder ofta för mig till en viss handlingsförlamning. T.ex. då det gäller Lux Helsinki hade jag ju redan sett en massa fina bilder av ljusinstallationerna på bl.a. Facebook, eftersom jag var ute på evenemangets näst sista dag. Hur kan jag ta en bild som är "min"? Helst en bild som även någon annan kan känna igen som min? Jag vet svaret själv - genom övning.

Tipsa också gärna om evenemang som kunde vara fotogenique, t.ex. genom ett inlägg i klubbens Facebook-grupp. Det händer en hel del intressant i vår stad, men tyvärr vet man inte alltid om det. Ifall flera i klubben går ut och fotograferar samma evenemang, kan man ha bra diskussioner efteråt gällande tolkningarna. Gissa vems bild som är vems?

Vintriga fotohälsningar, Hanna

AKTIVITETSKALENDER FÖR AFK T.O.M. FEBRUARI 2016

Aktivitet	Datum	Kl.	Plats	På programmet/Anmärkningar.
Studiocirkeln	To 14.01	18.00	Sandels, Topeliusgatan 2	Var vänlig anmäl dig till Ludde Lundqvist på förhand! Se kontaktinfo.
Bildcirkeln	To 21.01	18.00	Tre smeder	Photowalk i mörker! Start vid statyn Tre smeder (Alexandersg./Mannerheimv.) och vandring längs Mannerheimvägen.
Digicirkel	On 27.01	18.00	Hos fam. Lundqvist, Fredriksg. 60 A 14	Digitalisering av dior, Ludde Lundqvist. Obligatorisk anmälan per SMS till Ludde (se kontaktinfo), pga. att det behövs dörrkod att komma in genom porten.
Månadsmöte	To 28.01	18.00	Sandels, Topeliusgatan 2	Månadens bild: "Nere i vänstra hörnet". Gäst och domare Anton Sucksdorff. PechaKucha med Peter Schulman
Studiocirkeln	To 11.02	18.00	Sandels, Topeliusgatan 2	Var vänlig anmäl dig till Ludde Lundqvist på förhand! Se kontaktinfo.
Bildcirkeln	To 18.02	18.00	Sandels, Topeliusgatan 2	Programmet öppet
Digicirkel	On 24.02	18.00	Labbet, Tölögatan 52	En närmare titt på "The Photographer's Ephemeris" och andra appar för att se bland annat soluppgångs och -nedgångstider, var solen går upp eller ned. Anders Blomqvist
Månadsmöte	To 25.02	18.00	Sandels, Topeliusgatan 2	Månadens bild: "Skenet bedrar". Tävling om pokalen "Qvinnan" Gäst och domare, öppet. PechaKucha med Anders Blomqvist

MOLNTRÄSK

Många gånger hade jag beundrat Frasses Molnträsk-bilder. Så när han var beredd att visa ett av sina favoritställen för AFK:are en lördag i mitten av november var jag inte sen att anmäla intresse. Åtta hugade klubbmedlemmar samlades tidigt, mycket tidigt på en liten parkeringsplats i Sibbo.

Utrustade med pann- eller ficklampor tågade vi sedan i nattsvart mörker längs en stig mot målet, Molnträsk. Underligt att man, jag åtminstone, tappat orienteringen i tid när det är mörkt. Vägen dit kändes mycket längre än vägen tillbaka några timmar senare.

När vi skymtade sjön började det redan ljusna en aning. Lamporna packades ner och man började leta motiv. Sådana fanns det gott om. Molnträsk har vikar och uddar, stränderna kantas av berg och säncor. Det tidiga



morgonljuset under ett uppsprickande molntäcke var skönt. Snart skingrades fotografierna, man ville ju hitta egna motiv. Det var mycket fridfullt vid träsket. En ensam hundägare var den enda "utomstående" denna morgon. När jag vandrade längs stränderna kunde jag hitta klubbkamrater liggande på mage, sittande på huk, balanserande på en sten i vattnet eller bara vandrande med stativet på axeln.

Dessvärre kom det dumma dagsljuset snabbare än man hade velat. Det var alltså tid att bryta upp och fortsätta mot Gumbostrand. Där lockade Konst & Form med bland annat en fotoutställning med Tua Rahikainens och Christoffer Relanders bilder. Tua visade vackra naturbilder från Barösundsskogarna, Christoffer sina spännande dubbelexponeringar.

Efter en väckning i arla morgonstund var man mogen för lunch tidigare än vanligt. Bistron i anslutning till galleriet bjöd på utsökta rätter. Bänkade vid det långa bordet diskuterades morgonens upplevelser. Alla var vi rörande eniga om att "till Molnträsk måste vi komma igen".

Ghita



Utflyktsgänget studerar Christoffer Relanders verk
(Foto Frasse Frantz)

ÅRSFEST 10.3

Årsfesten är preliminärt planerad till 10.3. Mer uppgifter om plats och program i februari.

KOM IHÅG ATT ANMÄLA DIG TILL VÅRUTFÄRDEN TILL UPPSALA!

AFK:s vårexkursion kommer nästa år att gå till Uppsala den 5-8 maj.

I Uppsala finns vackra historiska kvarter och fina parkmiljöer. Bland sevärdheterna kan nämnas:

- Domkyrkan i gotisk stil, började byggas på 1270-talet, invigdes först 1435.
- Universitetet.
- Gustavianum från 1620-talet.
- Carolina Rediviva, Sveriges äldsta bibliotek med klenoder som numera tillhör Unescos världsarv.
- Uppsala slott, som började byggas på 1540-talet och har en dramatisk historia.
- Botaniska trädgården, anlagd i medlet av 1600-talet.
- Linnémuseet / Linnéträdgården - en rekonstruktion av hur Linnés trädgård såg ut i mitten av 1700-talet.
- Gamla Uppsala museum, som bjuder på en fascinerande resa i tiden.

Eventuellt har vi också träff med **Upplands-Bro fotoklubb** i Uppsala!

Det finns fortfarande lediga platser till resan och det centralt belägna Akademihotellet, adr. Övre Slottsgatan 5. Dubbelrum torsdag 1295 Skr / fredag och lördag natt 895 Skr. Enkelrum torsdag 1095 Skr / fredag och lördag natt 695 Skr. Frukostbuffé ingår i priset.

Var och en sköter sina resebiljetter själv. Det finns många valmöjligheter:

- Flyg, t.ex. Norwegian torsdag 5.5 från Helsingfors kl. 7.00 eller kl. 16.00. Returflyg sönd. från Arlanda 8.5 kl. 13.45.
- Färja, t.ex. M/S Silja Line Symphony onsd. 4.5 kl. 17.00 från Helsingfors, Olympiaterminalen. Ankomst till Stockholm torsd. 5.5 kl. 09.30. Retur lörd. 7.5 kl. 16.45 från Stockholm, Värtahamnen.
- Härtill finns Finnair, Viking Line, färja från Åbo.

Anmälningar mottages av Viveca : viveca.thome@gmail.com. Sista anmälningsdagen är den 29 februari 2016.

Observera att det lönar sig för intresserade att boka biljett å det snaraste! Kristi Himmelsfärdshelgen är också i Sverige en helg, då folk reser mycket.

TÄVLINGSPROGRAM FÖR VÅREN 2016

Tävling och månad	Motiv/tema	Tävlingsform
Januari Månadens bild	"Nere i vänstra hörnet"	Två deltävlingar för påsiktssbilder i svartvitt och färg. Högst två bilder per deltagare. Bilderna kan delta antingen båda i färgklassen, båda i svartvita klassen eller en bild per klass Tävlingsbilderna skall vara tagna under 2012 eller senare!
Februari Månadens bild	"Skenet bedrar"	
Februari Tävling om pokalen Qvinnan	Kvinnan	Två påsiktssbilder per deltagare, valfritt färg / svartvitt.
Mars Månadens bild	"Ensam är stark"	Två deltävlingar för påsiktssbilder i svartvitt och färg. Högst två bilder per deltagare. Bilderna kan delta antingen båda i färgklassen, båda i svartvita klassen eller en bild per klass Tävlingsbilderna skall vara tagna under 2012 eller senare!
April Månadens bild	"Ju senare på kvällen desto vackrare folk"	
Maj	Fritt motiv	Traditionstävling

KONTAKTINFO FÖR AFK

Styrelse: styrelsen@afk.fi

Ordförande Hanna Blomqvist
Braxenvägen 9 A 3, 02170 Esbo
050 4334 765
e-post: ordforande@afk.fi

Vice ordförande Gunnar Lundqvist,
Fredriksgatan 60 A 14, 00100
Helsingfors,
040 5200 303
e-post: ordforande@afk.fi

Sekreterare Ghita Thomé
Jungfrustigen 4 C 20, 00140 Helsingfors
050 367 64 86 (mobil)
e-post: styrelsen@afk.fi

Skattmästare: Lars Kronlund
Korpasvägen 8 D
00300 Helsingfors
040 577 5818
e-post: skattmastare@afk.fi

Tävlingssekreterare: Lea Laine
Söilibacken 12 K
02180 Esbo
050 5681595
e-post: tavlingssekreterare@afk.fi

Styrelsemedlem: Kristian Frantz
Hansasbägen 3-5 D 7
01150 Söderkulla
040 522 8638
e-post: styrelsen@afk.fi

Funktionärer:

Webbredaktörer och IT-ansvariga:

Mikael Albrecht
Larsviksvägen 2 J, 02320 Esbo
040 550 9349
e-post: webmaster@afk.fi

Niklas Lindgren
Hörnebergsgatan 7 A 26
00500 Helsingfors
044 535 7073
e-post: webmaster@afk.fi

Labbmästare: Peter Stenius
Gamla Åbo landsväg 5-7, 00320 Helsingfors
09-772 5783 (jobbet), 050 381 2648 (mobil)
e-post: labbmastare@afk.fi
Biträdande labbmästare: Mikael Albrecht (se ovan)

Arkivgruppens ordförande: Clas Feiring
Vargvägen 15 C, 00800 Helsingfors
050 568 83 24

Klubbvärd Lars Wernbom

Skarpskyttegatan 18 A 8, 00150 Helsingfors
09- 666 113

Cirkulärredaktör Christine Saarukka
Hamnholmsvägen 1 D 58, 00980 Helsingfors
040 722 38 49
e-post: cirkularet@afk.fi

Biträdande cirkulärredaktör Kristian Frantz
e-post: cirkularet@afk.fi

Studiomästare: Gunnar Lundqvist (se ovan)

Utflyktskoordinator: Viveca Thomé
Havsgatan 35 A, 00150 Helsingfors
045 132 4940

Bokcirkelkoordinator: Peter Schulman
Mårsbackavägen 34, 04150, Mårtensby
0400 430 675

AFK:s labb: Tölögatan 52, 00250 Helsingfors
Labbokning: görs via AFK:s hemsida: www.afk.fi/aktuellt/
Labbnyckelfrågor: Lars Kronlund (se ovan)
Bankkonto: Aktia FI48 4055 4920 1540 67

Ansökan om medlemskap: Hanna Blomqvist (se ovan)
Adress-och medlemsfrågor: Lars Kronlund (se ovan)
AFK:s webbsidor: www.afk.fi
E-postinfo: afk@afk.fi