

AMATÖRFOTOGRAFKLUBBEN I HELSINGFORS



Mats Alfredsson omgiven av sin ivriga skara gatufotograferande AFK:are. Workshopen i början av september samlade 15 deltagare, som gick och sprang omkring i centrala Helsingfors, i ömsom regn, ömsom solsken, och med lika stor glädje oberoende. Till och med de "räddaste" överkom sina rädslor att fotografera vilt främmande människor.
(Foto Catarina Söderström)

DAGS ATT BETALA MEDLEMSAVGIFTEN, GOTT FOLK!

Inbetalningslapp med information om vad som kostar vad finns på sista sidan. Och kom ihåg att anteckna för vem betalningen gäller, ifall det är från någon annans konto pengarna går. Sista betalningsdatum är **9.10.2015**, och betalningen gäller till verksamhetsårets slut den 30.4 2016 (Obs, AFK:s verksamhetsår är inte ett vanligt kalenderår. Vi har "nyår" den första maj!)

Amatörfotografklubben i Helsingfors rf:s medlemmar kallas till

MÅNADSMÖTE

torsdagen den 24 september 2015 kl. 18.

Årets fotograf **Urda Fogel-Michael** presenterar sig med nya bilder.
PechaKucha med **Tua Rahikainen**.

VÅRUTFÄRDSTÄVLINGEN

döms av **Hanna Blomqvist**.

Ur tävlingsreglerna:

*Bilder som tagits under utfärden deltar. Tävlingsgrupperna är **diabilder** och **påsiktsbilder**. Man får delta med högst **3 bilder** per grupp. Domaren utser den bästa bilden i varje grupp samt den totala segraren vars namn ingraveras på vårutfärdspokalen. Domaren kan dessutom utdela hedersomnämningen. Ifall bidraget är ett montage, måste bildens samtliga element vara tagna under vårutfärden. Manipulering av diabilder är tillåten, förutom reprofotografi. I övrigt gäller de allmänna tävlingsreglerna.*

Tävlingsbidragen lämnas in vid mötets början. Var och en sköter inlämningen av sina bilder själv, ber någon annan, eller talar med tävlingssekreteraren.

Mötet hålls på **Sandels, Topeliusgatan 2**.

AKTIVITETSKALENDER FÖR AFK T.O.M. OKTOBER 2015

Aktivitet	Datum	Kl.	Plats	På programmet/Anmärkningar.
Bildcirkel	To 17.9	18.00	Sandels, Topeliusgatan 2	Bildråd! Ta med en <u>utprintad</u> bild för andra att kommentera och förbered dig på att kommentera andras bilder. Peter Schulman .
DEADLINE	Fre 18.9			Digitala filer till SKLsL:s temautställning skickas in på http://vitka.sksl.fi/upload/ .
Digicirkel	On 23.9		Labbet, Tölög.52	Att jobba med Picasa, Lea Laine . Höstens program planeras.
Månadsmöte	To 24.9		Sandels, Topeliusgatan 2	Vårutfärdstävlingen, domare Hanna Blomqvist . För regler, se Tävlingsregler eller möteskallelsen! Årets fotograf Urda Fogel-Michael . PechaKucha med Tua Rahikainen .
Naturfotofestival	Lö 26.9		Kulturhuset, Kors-holm	Anmälningar senast 17.9 till Ghita Thomé , se kontaktinforutan.
Studiocirkeln	To 15.10	18.00	Sandels, Topeliusgatan 2	Förhandsanmälan till Ludde Lundqvist nödvändig, se kontaktinforutan.
Bildcirkeln	To 22.10	18.00	Sandels, Topeliusgatan 2	Objektiv och filter. Anders Blomqvist .
Digicirkeln	On 28.10	18.00	Labbet, Tölög.52	Programmet öppet tills vidare.
Månadsmöte	To 29.10	18.00	Sandels, Topeliusgatan 2	Månadens bild: "Vilse i mikrolandskapet", höstutflyktstävlingen. PechaKucha med Susanne Elfving .

ÅRSMÖTE UTAN ÖVERRASKNINGAR

Att AFK:s årsmöte hålls på tröskeln till sommaren beror på att vårt verksamhetsår sträcker sig från den första maj till den sista april. AFK-året täcker alltså den aktiva perioden i verksamheten och bryts inför sommarstiltjen. Då passar det att låta medlemmarna utvärdera det gångna året och slå fast riktlinjerna för det kommande.

Årsmötet hade ett hyfsat antal deltagare. Ordet leddes av klubbens ordförande **Hanna Blomqvist**. Av styrelsens **verksamhetsberättelse** framgick att medlemskårens positiva utveckling året innan hade förbytts i en lätt nedgång. Att 19 nya medlemmar glädjande nog hade anslutit sig kunde inte helt kompensera att 21 hade lämnat klubben, varav 9 genom regelrätt avgång och 12 genom obetalda avgifter. Det sammanlagda medlemsantalet, inklusive hedersmedlemmar, var 126 vid verksamhetsårets slut.

Nyheter i klubbens verksamhet är att arrangörskapet för utfärder, utflykter och fester har

delegerats till en tre personers utfärdsgrupp. Vidare har bild-, digi- och studiocirkelarna utökats med en bokcirkel där deltagarna bekantar sig med varandras fotoböcker.

Bokslutet över AFK:s räkenskaper under verksamhetsåret slutade 627,87 € på minus. De redovisningsskyldiga beviljades **ansvarsfrihet** av årsmötet. **Budgeten** för det inledda verksamhetsåret godkändes på basis av oförändrade avgifter.

I tur att avgå ur **styrelsen** var **Hanna Blomqvist**, **Lars Kronlund** och **Ghita Thomé**, vilka alla återvaldes för en tvåårsperiod. Dessutom nyvaldes **Lea Laine** för ett år i stället för Bjarne Kantén, som avgått under pågående mandatperiod. Till ordförande för AFK omvaldes Hanna Blomqvist. Alla val var enhälliga.

CF

TRADITIONSTÄVLINGEN

Traditionstävlingen dömdes traditionsenligt av publiken. Vinnaren – Christine Saarukka – fick en inteckning i traditionspokalen. Tvåan Helena Hurmes bild fick lika många poäng, men antalet förstaplaceringar avgjorde.



I **Christine Saarukka: Beröringen**

"Härliga former som ögat gärna vilar på."

"Intressant bild med en vacker grafisk bakgrund och som kontrast en lösryckt kvinnohand."

"Oberoende av vad motivet är uppskattar jag gammal popkonst".



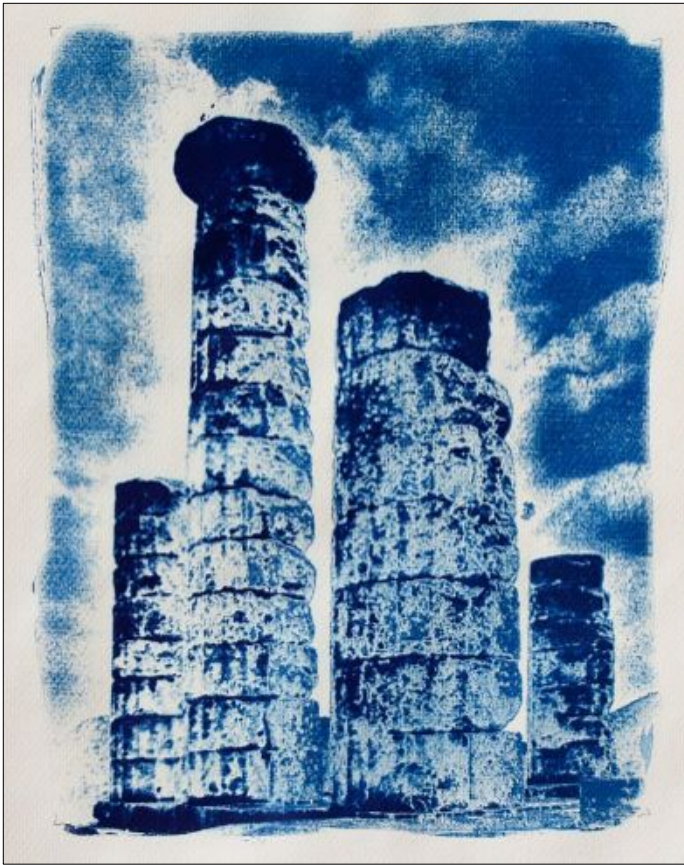
II **Helena Hurme: Skog**

"Väcker många känslor".

"Underbart grafisk och stämningsfull".

"Fantastiska valörer i svartvitt. Lugn. Otroligt djup."

"Fin stämning. Harmoni."



III Lars Kronlund: *Blå torn*

"Originell teknik."

"Tekniken passar perfekt motivet"

"Cyanotypitekniken säkert mycket svår & hatten av för den som använder den. Vackert papper!"

Ordföranden ordar OM WORKSHOPPAR

Hanna Blomqvist
ordförande



Glad hösttermin på er alla! Nu är AFK:s sommarvalda över, och vi sätter igång med en massa intressanta program. Ta en titt på aktivitetskalendern, och uppdatera era almanackor. Men nu sade jag fel - AFK har inte sovit hela tiden sedan årsmötet i maj. Vi har haft två workshoppar! Den första i juni behandlade närbilder och makrofoto, och leddes av **Anna Ulmestrand** från Göteborg. Hennes fascination av allt det man inte ser i första hand med blotta

ögat smittade av sig på 17 AFK:are som ivrigt kröp omkring i naturen och sökte "roliga gubbar" eller spännande färger och former med hjälp av sina makroobjektiv. Makrofoto kan vara väldigt tekniskt och exakt, med focusstacking och perfekt belysning, men det kan också följa Annas filosofi om att man skall vara rörlig, inte använda stativ, söka bilder med stämning och känsla där färger och former är viktigare än att vi egentligen vet vad det är som är avbildat.

I början av september gick klubbens andra workshop av stapeln. Då drog vi ut på stan och övade oss på gatufotografering ledda av Borås-fotografen **Mats Alfredsson**. Gatufotograferingen kan indelas i två huvudgrupper, där den ena skildrar ett icke arrangerat möte eller en situation mellan människor i det offentliga rummet, och den andra består av gatuporträtt, där fotografen före fotograferingsögonblicket ber om tillstånd att få ta ett porträtt av en främling på stan. Deltagarna på workshoppen fick prova på båda slagen av gatufotografering, och iver och entusiasmen gick det inte att ta miste på. Visst är det litet pirrigt, men väldigt spännande och intressant.

Nu bör vi fundera på framtiden och möjligheten att ordna andra workshoppar i framtiden. Jag skulle önska få **kommentarer av så många som möjligt av er** gällande:

- Är ni intresserade av fler veckosluts-workshoppar?
- Vad skulle ni önska att AFK skulle ordna workshoppar om?
- Vad tycker ni att en veckosluts-workshop kan få kosta? Tanken är ju att en workshop skall finansieras av deltagarna.
- Övriga tankar om workshoppar

Skicka era kommentarer per e-post till ordforande@afk.fi.

Själv tycker jag att ingenting är så inspirerande som att gå på workshop och få inblick i något nytt, att gå ut med sin fotouppgift, och sen det allra bästa: bildkritiken och diskussionen.

Septemberhälsningar

Hanna

TÄVLINGSPROGRAM 2015-2016

Tävling och månad	Motiv/tema	Tävlingsform
September Vårutfärdstävling	Motiv från vårutfärden till Raumo	Bilder som tagits under utfärden deltar. Tävlingsgrupperna är diabilder och påsiktsbilder . Man får delta med högst 3 bilder per grupp. Domaren utser den bästa bilden i varje grupp samt den totala segraren vars namn ingraveras i vårutfärdspokalen. Domaren kan dessutom utdela hedersomnämningen. Ifall bidraget är ett montage, måste bildens samtliga element vara tagna under vårutfärden. Manipulering av diabilder är tillåten, förutom reprofotografi. I övrigt gäller de allmänna tävlingsreglerna.
Oktober Månadens bild	“Vilse i mikrolandskapet”	- Två deltävlingar för påsiktsbilder i svartvitt och färg. Högst två bilder per deltagare. Bilderna kan delta antingen båda i färgklassen, båda i svartvita klassen eller en bild per klass. Tävlingsbilderna skall vara tagna under 2012 eller senare!
Oktober Höstutflyktstävling	Motiv från höstutflykten till Gullö	I höstutflyktstävlingen får var och en ställa upp med 1) tre enskilda påsiktsbilder (svartvita eller färg eller blandat) och 2) en triptyk eller alternativt en serie på tre enskilda bilder som tillsammans bildar en helhet.
November Månadens bild	“Stängt på grund av regn”	Två deltävlingar för påsiktsbilder i svartvitt och färg. Högst två bilder per deltagare. Bilderna kan delta antingen båda i färgklassen, båda i svartvita klassen eller en bild per klass Tävlingsbilderna skall vara tagna under 2012 eller senare!
Januari Månadens bild	”Nere i vänstra hörnet”	
Februari Månadens bild	”Skenet bedrar”	
Februari Tävling om pokalen Qvinnan	Kvinna	Två påsiktsbilder per deltagare, valfritt färg / svartvitt.
Mars Månadens bild	”Ensam är stark”	Två deltävlingar för påsiktsbilder i svartvitt och färg. Högst två bilder per deltagare. Bilderna kan delta antingen båda i färgklassen, båda i svartvita klassen eller en bild per klass
April Månadens bild	”Ju senare på kvällen desto vackrare folk”	Tävlingsbilderna skall vara tagna under 2012 eller senare!
Maj Traditionstävling	Fritt motiv	I traditionstävlingen tävlar påsikts- eller projicerade bilder tagna med traditionell analog teknik . Bilderna kan vara egenhändigt framställda traditionella mörkrumsbilder, butikskopior av filmnegativ eller diapositiv, bilder i ädelförfaranden, projicerade diapositiv eller digitalt utskrivna bilder från filmnegativ eller diapositiv. Vid digital bildbehandling får man inte utföra manipulering enligt definitionen i de allmänna tävlingsreglerna. All form av mörkrumsmanipulation är tillåten. Varje fotograf får ställa upp med högst 3 bilder.

VÅRUTFÄRDEN TILL RAUMO



Vårutfärden till Raumo under Kristi himmelfärdshelgen i maj var mycket lyckad. Sexton AFK:are hade känt sig kallade. 12 av de sexton åkte på en båtutfärd till soliga Kylmäpihlaja på fredagen och var mycket nöjda, de fyra återstående, landkrabborna, hade betydligt sämre väder. 3500 år gamla bronsåldersrösen i Sammallahti besågs av två i regn och Norrmark av två andra. Resten av dagarna strövade vi omkring i själva Raumo.

Lördagskvällen åts som traditionen bjuder gemensam middag, i hotellets restaurang. Från vänster: Christine Saarukka, Carl-Göran Karlsson, Clas Feiring, Susanne Elfving, Urda Fogel-Michael, Gunnar Bärlund, Nina Hackman, Ghita Thomé, Eira Karlsson, Peter Stenius, Helena Hurme, Viveca Thomé, Lena Lundqvist, Peter Schulman, Gunnar Ludde Lundqvist. På bilden saknas Tommy Måsa, som måste åka hem tidigare. (Foto CS)

UTSTÄLLNINGAR

Tua Rahikainen ställer ut foton från Mexico och Guatemala i Bar Favela, Mechelingatan 13. Öppet ti - to 16 – 24, fredag 16 – 02, lördag 15 – 02. Utställningen pågår till den 12.10.

AFK-125

samt

INLÖSNING AV BILDER

Vår stora jubileumsutställning, Parbilder, visas på Arbis café, Dagmarsgatan i Helsingfors, från och med de sista dagarna i september till och med den 17.10. Utställda fotografer får lösa in sin bild och dessutom, om man vill, också parbilden, till det anspråkslösa priset 20 euro per **inramat verk**. Senast midsommardagen 2015 borde **Kristian Frasse Frantz** ha fått veta vem som vill

utnyttja sin rätt, men eftersom Frasse är en godmodig person kan man ännu hinna om man snabbar sig och ingen annan hunnit före. De reserverade bilderna kommer att markeras med röd lapp på Arbis utställning.

Icke inlösta bilder – med ramar - säljs sedan åt andra AFK:are och övriga hugade spekulanter och renderar i sin tur också röda lappar. De rödlappade bilderna kan avhämtas av sina lyckliga ägare då Arbisutställningen tas ner.

Osålda verk tas ur ramarna så att ramarna kan återanvändas av utställande AFK:are.

Kristian Frasse Frantz och **Johan Sundström** har varsin bild på Nafo-utställningen i Stockholm under fotomässan den 7-8.11. (Nafo står för specialyrkesexamen i naturfotografi vid yrkeshögskolan Axxell)

NYA MEDLEMMAR

Följande personer har anhängit om medlemskap i klubben: **Britt Krogell, Karin Creutz och John Grönvall.**

Välkomna!

KOLLA ARBIS

AFK:s utbud av kurser tillhandahålls främst av cirkelarna – närmast digicirkeln och studiocirkeln – inom specifika delområden av fotografien. Då det gäller mera omfattande kurser i teknik och praktisk fotografering brukar vi hänvisa till Arbis. Så också inför denna säsong. Arbis katalog för läsåret visar ett ovanligt rikt utbud på fotokurser.

Arbis själv gör det inte helt enkelt att anmäla sig till en kurs. Man kan besöka eller ringa kansliet (09) 310 494 94 under öppettid. Eller så kan man dygnet runt göra anmälan på den något besvärliga webbplatsen ilmonet.fi. Det gäller också att veta att fotokurserna finns under två rubriker i katalogen: dels Bildkonst, formgivning och fotografering, dels Informationsteknik.

AFK:aren känner igen en del namn bland kursernas lärare. **Andrej Scherbakov-Parland**, f.d. labbmästare hos oss och beprövad lärare, håller två mörkrumskurser samt kurser i Photoshop CS5 och Lightroom. **Kirsi MacKenzie**, på senare tid uppmärksammas AFK:are, undervisar i fotografering av nordliga landskap. **Alessandra Garusi**, gäst och domare hos AFK i vintras, håller en kurs under rubriken Portraits and environmental portraits.

Anmälningar har tagits emot sedan en tid och någon kurs kan redan ha börjat, men det lönar sig fortfarande att haka på om det är något som intresserar.

ETT LITET TÄVLINGSOBS

Tävlingskalendern tidigare här i cirkuläret visar på något nytt som kanske överraskar. Förhoppningsvis inte negativt.

Styrelsen har beslutat att i de vanliga **månadstävlingarna kräva färska bilder**. 2012 eller senare bör bilderna vara tagna. Detta för att månadstävlingarna skall aktivera klubbens fotografer att fotografera, inte gräva i sina arkiv.

Förhoppningsvis kommer detta att inspirera, inte frustrera.

VUODEN LUONTOKUVA 2016

Också vi AFK:are kunde bli flitigare i att delta i olika tävlingar – åtminstone här i hemlandet. Nu till exempel pågår fotograferandet för Årets Naturfoto, Vuoden luontokuva 2016. Bilderna skall vara tagna mellan den 1.1 2014 och 31.12 2015. Det finns 8 serier – gå in på <http://www.vuodenluontokuva.fi/vlk/saannot2015> för att se reglerna!

Bilderna skickas in i slutet på januari 2016.

År 2015 deltog 11503 bilder. Vinnarna presenteras 18.10 2015 i Kulturhuset i Helsingfors.

CIRKULÄRET GRATULERAR 80-ÅRING

AFK:s mångåriga medlem **Torbjörn Gustafsson** fyllde 80 år den 16 juni. Cirkuläret gratulerar å det varmaste!

Torbjörn hör till de medlemmar som flitigt varit med på månadsmöten och framför allt bildcirklar. Så länge det ännu fanns färgcirkeln och svartvita cirkeln var färgcirkeln Torbjörns forum nummer ett.



Så här såg det ut när **Urda Fogel-Michael** på majmötet fick ta emot pokalen för Årets fotograf ur ordförande **Hanna Blomqvists** hand.

Urda var ju överlägsen segrare med sina 31 poäng i Månadens bild 2014-2015. Skillnaden till följande var otroliga 22 poäng.

KONTAKTINFO FÖR AFK

Styrelse: styrelsen@afk.fi

Ordförande Hanna Blomqvist
Braxenvägen 9 A 3, 02170 Esbo
050 4334 765
e-post: ordforande@afk.fi

Vice ordförande Gunnar Lundqvist,
Fredriksgatan 60 A 14, 00100 Helsingfors,
040 5200 303
e-post: ordforande@afk.fi

Sekreterare Ghita Thomé
Jungfrustigen 4 C 20, 00140 Helsingfors
050 367 64 86 (mobil)
e-post: styrelsen@afk.fi

Skattmästare: Lars Kronlund
Korpasvägen 8 D
00300 Helsingfors
040 577 5818
e-post: skattmastare@afk.fi

Tävlingssekreterare: Lea Laine
Söilibacken 12 K
02180 Esbo
050 5681595
e-post: tavlingssekreterare@afk.fi

Styrelsemedlem: Kristian Frantz
Hansasbågen 3-5 D 7
01150 Söderkulla
040 522 8638
e-post: styrelsen@afk.fi

Funktionärer: funktionaren@afk.fi

Webbredaktörer och IT-ansvariga:

Mikael Albrecht
Larsviksvägen 2 J, 02320 Esbo
040 550 9349
e-post: webmaster@afk.fi

Niklas Lindgren
Hörnebergsgatan 7 A 26
00500 Helsingfors
044 535 7073
e-post: webmaster@afk.fi

Labbmästare: Peter Stenius
Gamla Åbo landsväg 5-7, 00320 Helsingfors
09-772 5783 (jobbet), 050 381 2648 (mobil)
e-post: labbmastare@afk.fi
Biträdande labbmästare: Mikael Albrecht (se ovan)

Kontaktperson för arkivet: Mikael Albrecht (se ovan)

Klubbvärd Lars Wernbom
Skarpskyttegatan 18 A 8, 00150 Helsingfors
09- 666 113

Cirkulärredaktör Christine Saarukka
Hamnholmsvägen 1 D 58, 00980 Helsingfors
040 722 38 49
e-post: cirkularenet@afk.fi

Biträdande cirkulärredaktör Clas Feiring
Vargvägen 15 C, 00800 Helsingfors
050 568 83 24
e-post: cirkularenet@afk.fi

Studiomästare: Gunnar Lundqvist (se ovan)

Utflyktskoordinator: Viveca Thomé
Havsgatan 35 A, 00150 Helsingfors
045 132 4940

Bokcirkelkoordinator: Peter Schulman
Mårsbackavägen 34, 04150, Mårtensby
0400 430 675

AFK:s labb: Tölögatan 52, 00250 Helsingfors
Labbokning: görs via AFK:s hemsida: www.afk.fi/aktuellt/
Labbnöckelfrågor: Lars Kronlund (se ovan)
Bankkonto: Aktia FI48 4055 4920 1540 67

Ansökan om medlemskap: Hanna Blomqvist (se ovan)
Adress-och medlemsfrågor: Lars Kronlund (se ovan)
AFK:s webbsidor: www.afk.fi
E-postinfo: afk@afk.fi

**POPULÄRA INOMHUSFÄRGER
I NYA BURKAR**



010 860 8600 sed 118-19
tikkurila.fi/maalilinja

MÄLARLINJEN
Från idé till verklighet

Tikkurilas mest populära inomhusfärger finns nu i 7,2 liters burkar som är optimerade för målning av ett rum. Locket är lätt att öppna och tillsluta, vilket gör jobbet lättare. Mer information (i finska) www.tikkurila.fi.

TIKKURILA