

Januari 2012

Amatörfotografklubben i Helsingfors rf:s medlemmar kallas till

MÅNADSMÖTE

Torsdagen den 26 januari kl. 18.00.

AFK:aren **Johanna Hackman** presenterar sitt fotoprojekt **UTAN OSS – jakten på ljuset som ger skuggorna djup.**

Johanna dömer också

MÅNADENS BILD: LJUSPUNKT

Deltävlingarna är som vanligt två: påsiktsbilder i färg respektive svartvitt.
Högst ett tävlingsbidrag per deltagare och deltävling.

Tävlingsbidragen lämnas in vid mötets början. Var och en sköter inlämningen av sina bilder själv, ber någon annan, eller talar med tävlingssekreteraren.

Mötet hålls i Kameraseuras lokal på Barnhemsgränd 1.

VÅRENS CIRKLAR

Redan i höstas meddelades vilka program vårens cirklar kommer att innehålla. I stort sett håller de planerna streck, utom i ett fall: Bildcirkelns februari- och aprilprogram kastas om.

Så här kommer det alltså att bli (ifall inte nya hinder kommer i vägen):

BILDCIRKELN:

Januari: Bildkomposition 2
Februari: Fotoböcker
Mars: Ut och fota!
April: Fotojuridik
Maj: Egna bilder med

DIGICIRKELN

Januari: Aperture
Februari: Plugins
Mars: Färghantering, printning
April: Bildernas metadata, märkning av bilder

ÅTERSTÅENDE TÄVLINGSTEMAN

Det finns kanske orsak att nu inför andra halvlek upprepa vilka teman vi har kvar under spelåret:

Januari: "**Ljuspunkt**", påsiktsbilder.
Februari: "**Nonfigurativt**", omanipulerade diabilder.
Mars: "**Kvinna**", påsiktsbilder
Mars: "**Kommunikation**", påsiktsbilder.
April: "**Uppåt väggarna i Helsingfors**", påsiktsbilder.
Maj: "**Fritt motiv**", självgjorda mörkrumskopior och ädel-förfaranden.

NY MEDLEM

Vår nyaste medlem heter **Stefanie Hofemann**. Välkommen!

PROLLE MED PANNKAMERA PÅ GLÖGGFESTEN



(Foto Peter Stenius)

Huvudattraktion på glöggfesten i november var utan tvekan **Prolle Jansson** med sin pannvideokamera. Konstruktionen är helt hans egen, och syftet med den är kunna dokumentera "en gammal mans vardag". Allt från uppstigningen på morgonen, morgon-toaletten och frukosten, till de sista bestyren på kvällen.

Prolle talar helt galghumoristiskt om "förfallet" och överdriver rent av skakningar, astmatisk andning osv. i sin film.

Det största problemet är att kunna göra

scenerna tillräckligt korta, så att den hopklippta filmen sedan slutligen kan ses av andra med intresse, säger Prolle.

Efter en glöggpaus var det så dags för AFK:-aren **Juan de Miquel** att ta sig an sitt domaruppdrag. Temat var "fart" och Juan hade inga problem att hitta sina favoriter.

Efter domslutet fortsatte glöggfesten i traditionell stil med glögg, vin, pepparkakor, ost, pajer, frukt... Och stämningen var som sig bör, på topp. Vilket säkert synes av Peter Stenius bild nedan.

CS



TÄVLINGSRESULTAT

Resultat i svartvita serien:

I **Gunnar Bärlund:** *Snigelfart*



"Idén är jättebra. Alla tänker att "fart" är det samma som "snabbt". Här är det o-fart!"

II **Urda Fogel-Michael:** *Bort*



"Alla vet att motorcyklar går snabbt, men här tänker jag mig att han åker iväg från lejonen, för att de vill äta honom"

III **Göran E Lindberg:** *Jean-Jacques*



"Den här bilden får mig att tänka på en paparazzi som tar bilder av någon som säger nejnej, jag vill inte! Den är rolig."

Resultat i färgserien:

I **Richard Creutz:** *Hundjakt*



"Här är minst en dubbelexponering och man kan se hund och barn som springer. Den här är jättejättebra."

II **Leif Wikgren:** *Fönsterdans*

"Jag vet inte varför det här är fart, men här finns någonting... Den är intressant. Funderade länge på den."

III **Peter Stenius:** *Gatustafett*



"Jag gillar att också fotografen rört på sig i den här tävlingsbilden."

Publikens favorit:

Urda Fogel-Michael: Solvik

Se Urdas bild "Solvik" längre fram i Cirkuläret

AKTIVA INTERNATIONELLA MEDLEMMAR

International Evening är en klubb inom föreningarna AFK och Kameraseura. Den som hör till någondera föreningen kan gå på International Evenings möten – och tvärtom.

Den här underklubben fungerar på engelska och är huvudsakligen tänkt för fotointresserade utlänningar i Helsingfors, sådana vars finska / svenska inte är tillräckligt stark för att locka till ett aktivare engagemang i huvudföreningarnas verksamhet.

International Evening har redan fungerat flera år under detta namn, och är ständigt på jakt efter ett nytt, kortare, snärtigare. Förslag?

Eftersom den här klubbens program aldrig blir klart i tid för att hinna med i Cirkuläret kan här berättas lite allmänt om programplanerna för våren:

Medlemmarna träffas alltid den **första onsdagen i månaden** på Kameraseura, utom i juli och augusti. IE har alltså ett en månad längre år än AFK!

Mötesprogrammet ser ut ungefär som AFK:s månadsmöten: Varje gång inbjuds en gäst, som håller ett föredrag eller en presentation, sedan följer kaffepaus, och därefter bedömer gästen medlemmarnas bilder, två per person (precis som på AFK). Tänkta gäster för den här våren är Ville Paul Paasimaa, Marko Saari, Miina Savolainen och Xeniya Balsara. Man kan stifta bekantskap med alla dessa fotografer på Internet.

Fotoutflykter står också på programmet. Intresse i vår finns för **Dialab, stationstornet** (det lönar sig att hänga med på ett sådant besök, för ensam kan man aldrig komma in där, och det är mycket fotografiskt!), **fyrrar** (Kameraseura ordnar en sådan utflykt varje år).

IE:s medlemmar är också aktiva utanför de organiserade mötena: de går på utställningar tillsammans, de träffas på stan för att fotografera och på caféer för att diskutera.

Den som är intresserad av International Evenings verksamhet hittar dem på Facebook:

<https://www.facebook.com/groups/internationalevening/> och når dem per e-post: international@kameraseura.fi

Juan de Miguel som var vår domare i november hör till International Evening.

INLÄMNING TILL FÖRBUN- DETS ÅRSUTSTÄLLNING

Fotoklubbarnas förbunds (SKsL) årsutställning hålls i år i Kouvola med Kouvolan Kameraseura ry som arrangör. Utställningslokal blir galleriet i Kuusankoskitalo, Kymenlaaksonkatu 1, där utställningen hänger framme 31.3-27.4. Vernissage blir det lördagen 31.3 kl.16.

Postade utställningsbidrag skall vara stämplade senast tisdagen 31.1.2012. Vår biträdande tävlingssekreterare **Peter Steinius** åtar sig att ta emot AFK:ares bidrag för gemensam inlämning på klubbens **månadsmöte** torsdagen 26.1, eller i **labbet** söndagen 29.1 18-20, eller så enligt särskild **överenskommelse** med Peter (mobil 0503812648). Postningskostnaderna för den gemensamma inlämningen betalas av klubben. Bildavgiften till arrangörerna är **4 € per bild**.

Motivet är fritt. De inlämnade bidragen gallras för utställningen av en jury. I anslutning till utställningen hålls också en tävling om titeln **Årets fotograf**. I den deltar man med bildhelheter om minst fem bilder. De tre bästa kollektionerna går automatiskt vidare till **Fotofinlandia**.

Närmare information om årsutställningen samt utställningsreglerna finns på förbundets webbsidor

(www.sksl.fi/sksl/liitto/vuosinayttely_2012_kouvoulassa) med anslutna länkar.

FOTOKURSER UNDER ARBIS VÅRTERMIN

Utöver de kurser som AFK erbjuder medlemmarna bland annat inom de regelbundet sammankommande cirkulärens, särskilt digi-cirkeln, kan det vara värt att kolla Arbis utbud av fotokurser under vårterminen.

När det gäller **analogt foto** har vi grundkursen i fotografering och mörkrumsteknik som hålls av den erfarna AFK:aren Andrej Scherbakov-Parland i klubbens labb. Inom **digitalt foto** finner vi i kurskatalogen ett utbud av kurser på olika nivå i kameraanvändning och bildbehandling.

Fastän en del arbiskurser redan är fulltecknade, kan det ändå löna sig att anmäla sig till kölistan. Anmälan pågår kontinuerligt.

Vårutfärd till S:t Petersburg



En vårutfärd till S:t Petersburg har funnits i styrelsens planer i flera år, och nu äntligen finns det praktiska möjligheter att förverkliga drömmen. Bland annat går det nuförtiden passagerarfartyg (Princess Maria) till S:t Petersburg med möjlighet att bo två nätter på båten och två nätter på fyrstjärnigt hotell (Vasilievsky). Det goda med kryssandet är att då behöver ingen skaffa visum! Tyvärr hade tågalternativet varit betydligt krångligare vad gäller praktiska arrangemang, fast många av oss mycket hellre hade åkt Allegro.

I år kommer vårutfärden alltså att gå till St Petersburg – såvida gruppen blir tillräckligt stor. Vi har förhandsbokat 20 sovplatser, dvs. tio hytter och tio rum. Tio vuxna personer måste det bli för att vi skall få **grupprabatten**, d.v.s. ett pris på **337,55 euro per person**. Plus ytterligare 10 euro per faktura. Knappast betalar vi allt med en faktura så det blir 10 euro extra per familj då.

I praktiken kan priset bli något mindre, eftersom tio vuxna också ger en gratis hytt och ett gratis hotellrum. Utslaget på alla deltagare minskar det summan en hel del.

Avfärden blir kl 19.00 onsdagen den 16.5 och tillbaka är vi kl 08 på söndag morgon den 20.5.

Observera att resenären måste ha ett **pass som är giltigt ännu 6 månader** efter inresan till Ryssland.

Tyvärr är det rusning till kryssningarna, varför vi måste bestämma oss i ett tidigt skede, dvs. i praktiken NU. Ett **förhandsintresse vill jag registrera inom januari**, och **före vårt månadsmöte i februari måste de slutliga bokningarna göras**. Minst tio bör det alltså bli, men också högst tjugo. Vadan det gäller att vara snabb!

Ring eller maila, mina kontaktuppgifter finns i slutet av Cirkuläret!

Eder tillgivna cirkulärredaktör
Christine

PS. Bilden är tagen i början av oktober i fjol.

STUDIOKURS 18.3 – ANMÄL DIG!

På grund av bristande intresse blir det i vår ingen paspis- eller reprofotograferingskurs. Däremot blir det en **kurs i studiofotografering** den 18.3 kl 10-16 på Kameraseura. Parallellt kommer **Ludde Lundqvist** att visa hur man fotograferar med "improviserad studio". **Micke Albrecht** tar emot anmälningar – gäller studion!

ÅRSFESTDAGS!

Hur otroligt det än verkar så har igen ett år gått och AFK firar åter en gång födelsedag! 123 år blir det i år, det större jubileumsåret närmar sig med stormsteg men ännu får vi ta det lugnt och behöver ingenting prestera, bara festa.

Den riktiga dagen infaller den 6 mars. Som vanligt är vi dock praktiska och firar en dag när det passar sig bäst. Och bäst passar det sig **den 7 mars**, vilket är en onsdag, då Fotomuseet har öppet till klockan åtta på kvällen. Och där tänkte vi börja kvällen, eftersom där då pågår en utställning med bilder av **Karl-Gustav Roos** (1937-1976). K-G Roos blev medlem i AFK redan vid 13 års ålder, kanske för att hans far Rafael Roos inte bara var medlem utan också ordförande för AFK.

Vill ni veta mera om K-G Roos och utställningen kan ni kolla här:

<http://www.valokuvataiteenmuseo.fi/sv/utstallningar/pa-kommande>

Som guide under kvällen kommer vi att ha ingen mindre än amanuensen för samlingen, Maria Faarinen, som också varit redaktör för en bok om konstnären.

Efter utställningsbesöket går vi som vanligt på krog, troligen blir det Karl-Johan på Georgsgatan. För att vi skall kunna beställa ett tillräckligt stort bord önskar undertecknad få in förhandsanmälningar så fort som möjligt! Mina kontaktuppgifter finns i slutet av Cirkuläret. Ring eller maila mig!

Christine

UTSTÄLLANDE AFK-ARE

Henri Jalos utställning ”**Mono no aware**” hänger kvar på Café Aalto i Akademiska Bokhandeln fram till slutet av januari. Det japanska begreppet har zenfilosofisk bakgrund och betyder ungefär vemodig insikt om tingens - och skönhets - förgänglighet. Henris motivkrets är blommor och andra växter i olika stadier av vissnande. I perfekta kompositioner mot monokroma bakgrunder förs förgänglighetstemat nästan övertydligt fram.

Bilderna är inneslutna i spektakulära inramningar. Närmast bilderna ligger breda mönstrade ytor påminnande om tapeter från två sekelskiften tillbaka. Runt detta löper bårder som kunde vara från samma period. Så följer en bred svart passepartout före den egentliga bildramen. Presentationen associerar till västerländsk fin-de-siècle, symbolism, dekadens. En intressant motvikt till det japaniserande huvudtemat. Men kanske också ett utslag av Henris speciella skämtlygne. Utställningen kan alltså samtidigt ses med ett litet leende på läpparna.

Café Aalto är en fin utställningsmiljö. Mindre bilder borde dock hängas upp i en så hög linje att de inte skymms av de närmaste kafégästerna.

I anslutning till utställningen säljs två små skrifter som Henri har givit ut på eget förlag.

Ajan olo innehåller en flanörs impressioner och reflektioner rikt illustrerade med författarens fotografier. **Lyhyet kertomukset ja muuta proosaa**, också den illustrerad, består av ofta finurliga kortnoveller på olika teman.

URDA FOGEL-MICHAELS ”**I sitt rätta element**” fortsätter på Wayne’s Coffee, Alexandersgatan 11, fram till slutet av januari. Sex stora färgprint visar djur, som fotografen tydligt haft känslor för, i deras miljö: fisken i vattnet, hemmakatterna i hemmet, spindeln på tråden, måsen i flykten. De väl karakteriserande bilderna med en humoristisk touche gör sig bra på kaféväggarna.

De tre paren av parallellställda svartvita bilder öppnade sig däremot inte riktigt för cirkulärets utsände.

ANTTI JALO – ny ung AFK:are – tar över på Wayne’s från början av februari för åtminstone en månad med utställningen ”**Bilgamlingar på Helsingfors gator**”. Ant-

ti visar upp egenhändiga svartvita bilder, färskt från AFK:s mörkrum.

CF

Redaktörens rader:

VI SES PÅ FOTOSIDAN.SE

Efter många om och men har undertecknad äntligen fått ändan ur vagnen och aktiverat sig på Fotosidan. AFK har en egen grupp där under rubriken fotoklubbar (På grund av vårt namn kommer vi högst upp på listan så det är enkelt att hitta oss!)

Efter många om och men har jag också lyckats ladda upp en profilbild på mig själv samt två bilder som jag hoppas få kommentarer på. Ännu har ingen kommenterat dem, snälla – gör det någon!

Jag skriver ”efter många om och men” för helt lätt har det inte varit att inse hur man skall göra. Men jag antar att det är som det mesta här i livet, det tar inte så hemskt länge innan man gör det med förlängda ryggmärgen. Jag minns hur jag slet mitt hår med Photoshop, lager och masker och whatnot. Och nu känns det som att skriva med blyertspenna, fast lättare. För med blyertspenna skriver jag oerhört krampande och klumpigt, medan Photoshop däremot går lekande lätt. Det mesta där, i alla fall.

Jag tycker att det är otroligt trevligt att vi fått till stånd en grupp på Fotosidan. (Tack Micke!) Jag som inte är på Facebook och inte har för avsikt att lägga mig där heller, för mig är det här med en större gemenskap som baserar sig på mitt största intresse en riktig höjdare.

Vi är redan nio AFK:are på sidan och där ligger i skrivande stund 5 bilder som fått kommentarer – eller ännu inte fått, alltså. Kom med ni andra också! Här kan vi se varandras bilder – och få kommentarer på våra egna. Något som liksom aldrig lyckats på Bildcirkeln, fast det varit meningen. Kanske det är enklare att sitta hemma vid datorn?

Dessutom är ju Fotosidan mycket mer än AFK! Här kan vi få kommentarer av utomstående, se andras bilder och kanske lära oss något av dem.

Hela Sverige ligger för våra fötter!

CS

KONTAKTINFO FÖR AFK

Styrelse: styrelsen@afk.fi

Ordförande Mikael Albrecht
Larsviksvägen 2 J, 02320 Esbo
Mobil: 040 550 9349
e-post: ordforande@afk.fi

Vice ordförande Pehr Snellman
Kommerserådsvägen 14 B 16, 00200
Helsingfors. Tfn: 813 3225 (hem), 050
511 4616 (mobil)
e-post: ordforande@afk.fi

Sekreterare Ghita Thomé
Jungfrustigen 4 C 20, 00140 Helsingfors
Tfn: 170 342 (hem), 050 367 64 86 (mo-
bil)
e-post: styrelsen@afk.fi

Skattmästare Hanna Blomqvist
Braxenvägen 9 A 3, 02170 Esbo
Tfn: 462 2223 (hem), 050 4334 765
(mobil)
e-post: skattmastare@afk.fi

Webbredaktör och IT-ansvarig
Niklas Lindgren
Hörnebergsgatan 7 A 26
00500 Helsingfors
Mobil: 044 535 7073
e-post: webmaster@afk.fi

Tävlingssekreterare Kristian Frantz
Hansasbågen 3-5 D 7
01150 Söderkulla
mobil:040 522 8638
e-post: styrelsen@afk.fi

Funktionärer: funktionaren@afk.fi

Labbmästare Henri Jalo
Timmerdammsvägen 1 E 36, 00640 Helsingfors
Tfn: 752 13 03 (hem), 040 510 47 83 (mobil)
e-post: labbmastare@afk.fi

Biträdande tävlingssekreterare, vice labbmästare Peter
Stenius
Gamla Åbo landsväg 5-7, 00320 Helsingfors
Tfn 772 5783 (jobbet), 050 381 2648 (mobil)

Kontaktperson för arkivet Pehr Snellman (se ovan)

Ansvarig för ungdomsverks.: Cecilia von Weymarn
Tfn 0504 821286, e-post: ungdom@afk.fi

Klubbvärd Lars Wernbom
Skarpskyttegatan 18 A 8, 00150 Helsingfors
Tfn: 666 113 (hem)

Cirkulärredaktör Christine Saarukka
Hamnholmsvägen 1 D 58, 00980 Helsingfors
Tfn: 135 21 68 (hem), 040 722 38 49 (mobil)
e-post: cirkularet@afk.fi

Biträdande cirkulärredaktör Clas Feiring
Vargvägen 15 C, 00800 Helsingfors
Tfn: 755 33 24 (hem), 050 568 83 24 (mobil)
e-post: cirkularet@afk.fi

AFK:s labb: Tölögatan 52, 00250 Helsingfors, tfn 406 268

Labbokning: görs via AFK:s hemsida: www.afk.fi/aktuellt/

Labbnnyckelfrågor: Hanna Blomqvist (se ovan)

Bankkonto: Aktia 405549-2154067

Ansökan om medlemskap: Mikael Albrecht (se ovan)

Adress-och medlemsfrågor: Hanna Blomqvist (se ovan)

AFK:s webbsidor: www.afk.fi

E-postinfo: afk@afk.fi



Publikens favorit i manadstävlingen: Urda Fogel-Michaels "Solvik"

AKTIVITETSKALENDER FÖR AFK T.O.M. FEBRUARI 2012

Aktivitet	Datum	Kl.	Plats	På programmet/Anmärkningar.
Bildcirkeln	To 19.1	18.00	Barnhemsgränd 1	Vad gör en bild bra? Bildkomposition 2 med Pehr Snellman och Urda Fogel-Michael.
Digicirkeln	On 25.1	18.00	Labbet, Tölög.52	Aperture med Kristian Frantz. (Aperture är Apples konkurrent till Lightroom)
Månadsmöte	To 26.1	18.00	Barnhemsgränd 1	Månadens bild: "Ljuspunkt" (på-siktsbilder) . Gäst och domare Johanna Hackman.
Inlämning av bilder till årsutställningen	Sö 29.1	18-20	Labbet, Tölög.52	Peter Stenius tar emot bilderna. Se också annan plats i Cirkuläret.
Bildcirkeln	To 16.2	18.00	Barnhemsgränd 1	Hur gör man en fotobok? Ta med exempel om du har gjort en!
Digicirkeln	On 22.2	18.00	Labbet, Tölög.52	Plugins - tilläggsmoduler som fungerar tillsammans med bildbehandlingsprogram.
Månadsmöte	To 23.2	18.00	Barnhemsgränd 1	Månadens bild: "Nonfigurativt" för omanipulerade diapositiv samt temat "Kvinna", två påsiktsbilder per deltagare, färg eller svartvitt. Gäst och domare Bo-Erik Mannerström