

November 2011

Amatörfotografklubben i Helsingfors rf:s medlemmar kallas till

MÅNADSMÖTE MED GLÖGGFEST

torsdagen den 24 november kl. 18.00.

Prolle Jansson demonstrerar sin uppfinning: en pannvideokamera

MÅNADENS BILD: FART

Domare i tävlingen är AFK:aren **Juan de Miguel**.

Deltävlingarna är som vanligt två: påsiktssbilder i färg respektive svartvitt.
Högst ett tävlingsbidrag per deltagare och deltävling.

Tävlingsbidragen lämnas in vid mötets början. Var och en sköter inlämningen av sina bilder själv, ber någon annan, eller talar med tävlingssekreteraren.

Mötet hålls i Kameraseuras lokal på Barnhemsgränd 1.

GLÖGGFESTEN

har nu redan i många år firats i samband med höstens sista månadsmöte, d.v.s. novembermötet. **Klubben bjuder på glögg & vin, pepparkakor & ost** och förmodligen också en och annan paj.

Arrangörerna hoppas att de på Glöggfesten närvarande AFK:arna sedan **hjälpas åt att städa upp** efter festen, så ingen följande morgon får skäll av lokalens ägare, dvs. Kameraseura. Dyligt har hänt.

NY MEDLEM

Välkommen! säger vi till vår nyaste medlem **Antti Jalo!**

DONATION TILL LABBET

Labbet har i donation av Carl-Johan Grönholm fått en mörkrumslampa, en timer samt pincetter. Vi tackar!

HÄNG MED PÅ JULSTIG I HERTONÄS!

Lördagen den 17.12 kl 13-17 är det **julstig med tidsresa** på Hertonäs gård för stora och små. Arrangör är Föreningen för Drama och Teater DOT rf. Ta kameran och familjen med, och låt det bli en **julfotosafari!**

Adressen är Borgbygggarvägen 12.
Mera info finns på www.dotdot.fi
(Sam)åkande till platsen fixar var och en själv, kanske under Glöggfesten?
Urda & Christine

SAMMA UTFLYKTSPOKALVINNARE - IGEN

Oktobermötet hade sammanlagt tre tävlingar, kanske flera, beroende lite på hur man räknar. En tvådelad Månadens Bild-tävling och en höstutflyktstävling som visserligen gav inteckning i bara EN pokal, men som icke desto mindre bestod av två deltävlingar den också: triptyker och separata bilder. Domare för alla tävlingar var **Thomas Gartz**, från Kamera -67 i Borgå, som tyckte det räckte för hans del att utse vinnarna, att också kommentera övriga bilder var för mycket. Och man kan ju kanske förstå honom.

Thomas höll ett mycket intressant föredrag om fotografier på webben, i vilka fotoforum man kan hitta bilder av intresse, var man kan placera sina egna, och vad det ena eller andra innebär för en själv och ens bilder.

Föredraget var inspirerande, diskussionens vågor rullade, och det slutade med att vår ordförande Mikael Albrecht föreslog att också AFK:arna borde bli aktiva på detta område. Han skriver på annat ställe i detta Cirkulär om tre olika webbforum som vi borde besöka och testa för att senare kunna välja ett gemensamt bilddiskussionsforum för AFK.

HÖSTUTFLYKTSTÄVLINGEN

Precis som när det gällde vårutfärdstävlingen i september så fick även höstutflyktsvinnaren från ifjol vandra hem med pokalen i år igen.

Med sin färgbild *VW-nostalgi* fick nämligen **Cecilia von Weymarn** första pris, dvs. en inteckning i pokalen:

"det kvadratiska formatet passar bra på motivet. Här har vi en trevlig förgrund med lite lövverk i sol och skugga och någotslags grind, och en trevlig bakgrund. Det att bilen fyller upp mot nedre vänstra hörnet och den här dörren opp mot högra hörnet gör en fungerande komposition."

Bästa triptyk blev **Urda Fogel-Michaels** *Köplust*:

"Den är estetiskt tilltalande, en fungerande helhet och de enskilda fotona är kreativt avgränsande."

Cecilia fick också ett hedersomnämmande för sin bild *Hjul x 3*:

"Ett foto jag gillar utan att kunna sätta fingret på varför"

MÅNADENS BILD

Med temat "självpporträtt" i Månadens Bild borde egentligen alla deltagare ha varit frånvarande, och domaren en person som inte kände någon i hela AFK. Då skulle domslutet ha varit mest rättvist. Med vilket inte skall sägas att det nu skulle ha blivit partiskt; dels kände nog domaren knappast de flesta av dem han valde att premiera, dels var alla inte ens igenkännbara på sina självporträtt. Knapphändiga kommentarer av domaren, som han förklarade med att han inte kände sig riktigt kompetent på just självporträtt.

Resultat i färgserien:

I **Kirta Leppo**: *Jag var här*



"Ett annorlunda självporträtt"

II **Urda Fogel-Michael**: *Självporträtt med katt*

"Någonting tilltalande med blicken och den snäva kompositionen"

III **Christine Saarukka**: *Som det barn jag var*
"Ett lite kreativt, klurigt foto"

Hedersomnämmande:

Mikael Albrecht: *Ansichtsbok*

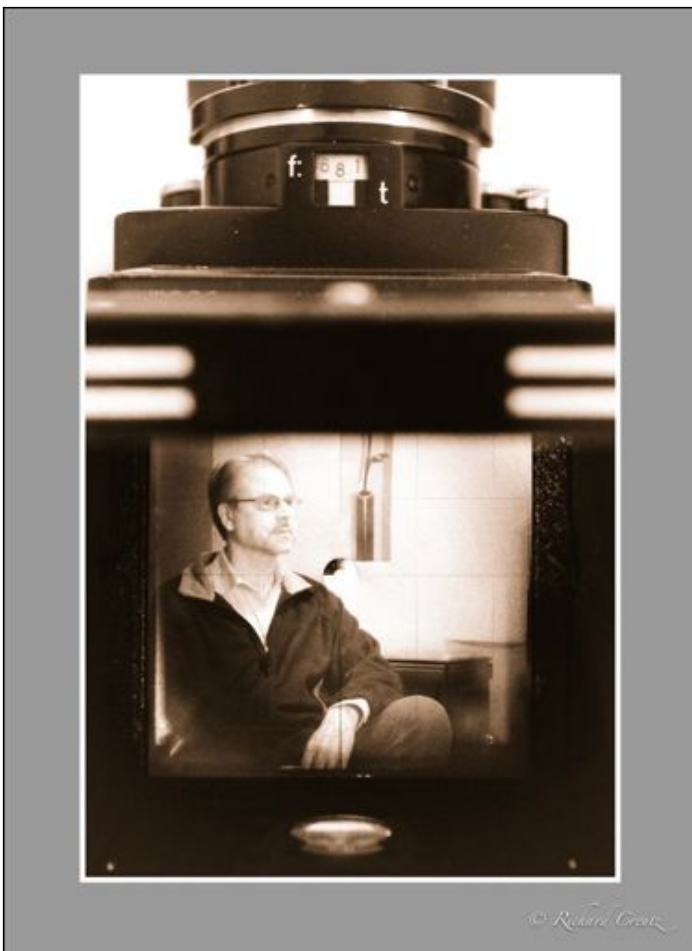
Resultat i svartvita serien:

I **Henri Jalo:** *Porträtt av besökaren på Milllesgården på 80-talet*



"En skojig bild."

II **Richard Creutz:** *Jag och min Rolleiflex*



"Intresseväckande komposition, stämningfull."

III **Urda Fogel-Michael:** *Självporträtt*



"Någonting tilltalande med ljuset."

Publikens favorit:

Urda Fogel-Michael: *Självporträtt*



*Cecilia von Weymarns vinnande
höstutflyktbild VW-nostalgi*

KOLLA FOTOSIDOR!

Vi hade Thomas Gartz från Kamera -67 i Borgå som gäst på vårt oktobermöte. I samband med hans föredrag vaknade diskussionen om AFKs användning av nätet för att hålla kontakt mellan medlemmarna. På den fronten är Kamera -67 före oss och de använder aktivt Facebook som ett verktyg för att hålla kontakt och organisera klubbens verksamhet. AFK har ju gjort en del försök att skapa diskussion på nätet, men det har hittills inte lett till något nämnvärt resultat. Ett antal år har dock förflutit sedan det senaste försöket och det kunde kanske vara dags att sondera situationen igen. Men frågan är ju vilket forum på nätet som vi borde satsa på? Det finns en mängd alternativ som alla har sina starka och svaga sidor. Baserat på diskussionen på mötet så kan vi nog reducera alternativen till 3: Facebook, Flickr och Fotosidan.

Därför skulle jag vilja utmana alla medlemmar i AFK att bekanta sig med dessa tre system, om ni inte redan känner till dem. När tillräckligt många har gjort det så kan vi fundera på om vi vill aktivera oss på något av de här forumen, och i så fall vilket. Se beskrivningarna nedan. Vi ses på nätet!

Facebook

<http://www.facebook.com/> På svenska: <http://sv-se.facebook.com/>

Facebook är ett globalt socialt nätverk där fokus är på interaktion mellan olika användare. Man kan ladda upp bilder och kommentera varandras bilder, men Facebooks funktioner för detta är primitiva jämfört med de tjänster som primärt riktar sig till fotografer. Till nackdelarna hör också fortlöpande kontroverser angående användarnas integritet, på Facebook bör man alltså vara försiktig med sån info som man inte vill dela med alla andra användare. Fördelen med Facebook är att användarbasen är bred, många AFK:are är redan med av andra orsaker och AFK-aktivitet kan ge oss PR och locka nya medlemmar. Facebook är gratis. Knacka in Amatörfotografklubben i Helsingfors i Facebooks sökfält.

Flickr

<http://www.flickr.com/> (Välj Sign Up och sedan Create New Account)

Flickr är kanske världens största sociala nätverk med fokus på fotografi. Det finns en mängd funktioner för att ladda upp, visa upp och diskutera sina bilder. Själva Flickr är bara på engelska men inom Flickr finns det en uppsjö av olika grupper som fungerar på olika språk. Alla bilder man laddar upp är också synliga för en global publik och kan vara med i vilken grupp som helst (om man inte väljer att begränsa bildens spridning). Tack vare sin globalitet och oerhörda volym är Flickr också en viktig inspirationskälla för fotografer. Det finns ton av skräp på Flickr, men i de rätta grupperna kan man hitta mycket högklassiga bilder och diskussioner om nåt begränsat tema. Man kan använda Flickr gratis eller betala en moderat avgift för att få mer funktioner och kunna visa upp fler bilder. Gratis Flickr torde räcka för de flesta.

När du gått med så sök efter en grupp som heter AFK, dvs. bara AFK och inte den som heter the "AFK, Ankara Fotoğraf Kulübü (Ankara Photography Club)". Det är en helt annan klubb.

Fotosidan

<http://www.fotosidan.se/>

En svensk hybrid mellan nyhetssajt och socialt nätverk med foto-fokus. Idén med Fotosidan är att man ska ladda upp ett begränsat urval av sina bilder för att få respons på dem. På Fotosidan får bilderna en mindre publik än på t.ex. Flickr men hela publiken är å andra sidan svenskspråkig och all diskussion går på svenska. Fotosidan är gratis men man kan få mera funktioner genom att betala en moderat avgift. Att använda Fotosidan gratis torde räcka om man nöjer sig med att läsa inlägg och diskutera. Om man aktivt vill delta med egna bilder stöter man snabbt på gränsen där man måste betala.

Leta efter AFK under Grupper / Fotoklubbar.

MICKE

UTSTÄLLANDE AFK:ARE

URDA FOGEL-MICHAEL visar på **Wayne's Coffee**, Alexandersgatan 11, utställningen "I sitt rätta element". Motivkretsen är främst djur av olika slag och format. Utställningen pågår till ett ännu inte bestämt datum i början av januari.

HENRI JALO ställer ut på **Café Aalto** i Akademiska Bokhandeln under hela januari 2012. Han kallar utställningen "Mono no awari", ett centralt begrepp i japansk livshållning och estetik som närmast kan översättas med "skönhetens förgänglighet". Henris motiv är vissnade blommor och andra växter.

TUA RAHIKAINENS utställning "Finland ur en designers synvinkel" pågår i **Finlandshusets vinterträdgård**, Snickarbacken 4 (nära Birger Jarlsgatan 35) i Stockholm fram till den 30 november.

Tuas bilder "**Ljus i höstmörkret**" kan beskådas på **Arbis** mellan den 19.11 och 9.12. Dessutom kan man i **Vita salen**, på Ornamos basar, både se och köpa andra av Tuas bilder under veckoslutet 10-11.12.

UNGDOMSVERKSAMHETEN

Cecilia von Weymarn berättar att den planerade ungdomskursen så sakteliga tar form. Just nu arbetar hon utgående från datumet 21-22 januari, då ett flertal av de frivilliga lärarna anmält sig som tillgängliga. Hon har kontaktat alla gymnasieskolor i huvudstadsregionen och fått svar från ungefär hälften, alla positiva. Hon har också varit i kontakt med ungdomsgården Sandels och diskuterar som bäst möjligheter att få låna deras lokaler på Topeliusgatan för kursen.

Nästa steg är att skapa och distribuera marknadsföringsmaterial, samt arbeta vidare på kursinnehåll och -material.

-Vi kommer att ha ett möte med lärargruppen inom november, berättar Cecilia, som hoppas kunna testa idéerna på några försökskaniner (dvs äkta gymnasieungdomar inom AFKs medlemskrets).

Januaricirkuläret kommer säkert att kunna komma med exaktare uppgifter. Eftersom det inte utkommer något cirkulär i december kan de AFK:are som har intresserade ungdomar i familjen hålla kontakt direkt med Cecilia (se kontaktinfo i slutet av Cirkuläret).

AKTIVITETSKALENDER FÖR AFK T.O.M. JANUARI 2012

Aktivitet	Datum	Kl.	Plats	På programmet/Anmärkningar.
Bildcirkeln	To 17.11	18.00	Barnhemsgränd 1	Vad gör en bild bra? Bildkomposition 1 med Pehr Snellman och Urda Fogel-Michael. Tag också med bilderna från förra mötets fotosession!
Digicirkeln	On 23.11	18.00	Labbet, Tölög.52	Lightroom med Anders Blomqvist
Månadsmöte Glöggfest	To 24.11	18.00	Barnhemsgränd 1	Månadens bild: fart (påsiktsbilder) Domare: Juan de Miguel Prolle visar sin nyaste uppfinning, en pannvideokamera. Glögg och vin, ost och pepparkaka!
Bildcirkeln	To 19.01	18.00	Barnhemsgränd 1	Bildkomposition 2
Digicirkeln	On 25.01	18.00	Labbet, Tölög.52	Aperture med Kristian Frantz. (Aperture är Apples konkurrent till Lightroom)
Månadsmöte	To 26.01	18.00	Barnhemsgränd 1	Månadens Bild: Ljuspunkt (påsiktsbilder). Programmet i övrigt öppet t.v.

KONTAKTINFO FÖR AFK

Styrelse: styrelsen@afk.fi

Ordförande Mikael Albrecht
Larsviksvägen 2 J, 02320 Esbo
Mobil: 040 550 9349
e-post: ordforande@afk.fi

Vice ordförande Pehr Snellman
Kommerserådsvägen 14 B 16, 00200
Helsingfors. Tfn: 813 3225 (hem), 050
511 4616 (mobil)
e-post: ordforande@afk.fi

Sekreterare Ghita Thomé
Jungfrustigen 4 C 20, 00140 Helsingfors
Tfn: 170 342 (hem), 050 367 64 86 (mo-
bil)
e-post: styrelsen@afk.fi

Skattmästare Hanna Blomqvist
Braxenvägen 9 A 3, 02170 Esbo
Tfn: 462 2223 (hem), 050 4334 765
(mobil)
e-post: skattmastare@afk.fi

Webbredaktör och IT-ansvarig
Niklas Lindgren
Hörnebergsgatan 7 A 26
00500 Helsingfors
Mobil: 044 535 7073
e-post: webmaster@afk.fi

Tävlingssekreterare Kristian Frantz
Hansasbågen 3-5 D 7
01150 Söderkulla
mobil:040 522 8638
e-post: styrelsen@afk.fi

Funktionärer: funktionaren@afk.fi

Labbmästare Henri Jalo
Timmerdammsvägen 1 E 36, 00640 Helsingfors
Tfn: 752 13 03 (hem), 040 510 47 83 (mobil)
e-post: labbmastare@afk.fi

Biträdande tävlingssekreterare, vice labbmästare Peter
Stenius
Gamla Åbo landsväg 5-7, 00320 Helsingfors
Tfn 772 5783 (jobbet), 050 381 2648 (mobil)

Kontaktperson för arkivet Pehr Snellman (se ovan)
Ansvarig för ungdomsverks.: Cecilia von Weymarn
Tfn 0504 821286, e-post: ungdom@afk.fi

Klubbvärd Lars Wernbom
Skarpskyttegatan 18 A 8, 00150 Helsingfors
Tfn: 666 113 (hem)

Cirkulärredaktör Christine Saarukka
Hamnholmsvägen 1 D 58, 00980 Helsingfors
Tfn: 135 21 68 (hem), 040 722 38 49 (mobil)
e-post: cirkularet@afk.fi

Biträdande cirkulärredaktör Clas Feiring
Vargvägen 15 C, 00800 Helsingfors
Tfn: 755 33 24 (hem), 050 568 83 24 (mobil)
e-post: cirkularet@afk.fi

AFK:s labb: Tölögatan 52, 00250 Helsingfors, tfn 406 268
Labbokning: görs via AFK:s hemsida: www.afk.fi/aktuellt/
Labbnnyckelfrågor: Hanna Blomqvist (se ovan)
Bankkonto: Aktia 405549-2154067

Ansökan om medlemskap: Mikael Albrecht (se ovan)
Adress-och medlemsfrågor: Hanna Blomqvist (se ovan)
AFK:s webbsidor: www.afk.fi
E-postinfo: afk@afk.fi

ÖVRIGA VINNARBILDER I MÅNADSMÖTETS TÄVLINGAR

Urda Fogel-Michaels vinnande triptyk Köplust i höstutflyktstävlingen



Cecilia von Weymarn: 3xhjul, hedersomnämning i enskilda bilder, höstflyktstävlingen



Urda Fogel- Michael: Självpporträtt med katt, två i färgserien



Mikael Albrecht: Ansiktsbok, hedersomnämning i färgserien



Christine Saarukka: Som det barn jag var, trea i färgserien.

