

CIRKULÄRET november 2015

AMATÖRFOTOGRAFKLUBBEN I HELSINGFORS



Lea Laine tog hem höstutflyktspokalen! (Foto Peter Stenius)

NY ARKIVGRUPP!

Äntligen får AFK en arbetsgrupp för att ta hand om vårt sedan länge negligerade arkiv! Tanken är att ett nytt digitalt arkiv skall upprättas samtidigt som det gamla pappersarkivet vid behov och efter möjlighet uppdateras. Ordförande för gruppen är **Clas Feiring**, de två andra medlemmarna **Mikael Albrecht** och **Kristian Frantz**.

Amatörfotografklubben i Helsingfors rf:s medlemmar kallas till

MÅNADSMÖTE med GLÖGGFEST

torsdagen den 26 november 2015 kl. 18.00

PechaKucha med **Christine Saarukka**

Kvällens gäst och domare är fotograf **Niclas Warius**.

Niclas berättar dels hur det är att vara fotokonstnär, dels om interiör- och designfoto.

Niclas dömer även Månadens bild:

”STÄNGT PÅ GRUND AV REGN”

Varje deltagare får ha en bild i svartvita klassen och en i färgklassen, eller båda bilderna i samma klass. (Bilderna bör vara tagna 2012 eller senare.)

Tävlingsbidragen lämnas in vid mötets början. Var och en sköter inlämningen av sina bilder själv, ber någon annan, eller talar med tävlingssekreteraren.

Mötet hålls på **Sandels, Topeliusgatan 2.**

AKTIVITETSKALENDER FÖR AFK T.O.M. JANUARI 2016

Aktivitet	Datum	Kl.	Plats	På programmet/Anmärkningar.
Bildcirkeln	To 19.11	18.00	Sandels, Topeliusgatan 2	Bildråd med temat PORTRÄTT. Ta med en utprintad bild för andra att kommentera och förbered dig på att kommentera andras bilder. Christine Saarukka .
Digicirkeln	On 25.11	18.00	Labbet, Tölög.52	Om att printa bilder via Lightroom. Johan Sundström
Månadsmöte med Glöggfest	To 26.11	18.00	Sandels, Topeliusgatan 2	Månadens bild: ”Stängt på grund av regn”. Gäst och domare: Niclas Warius . PechaKucha med Christine Saarukka . Glögg, vin och sedvanliga tillbehör serveras.
Studiocirkeln	To 14.01	18.00	Sandels, Topeliusgatan 2	Var vänlig anmäl dig till Ludde Lundqvist på förhand! Se kontaktinfo.
Bildcirkeln	To 21.01		Sandels, Topeliusgatan 2	PhotoWalk i mörker! Plats och exakta klockslag bestäms senare, invänta Post från AFK!
Digicirkel	On 27.01	18.00	Labbet, Tölög.52	Digitalisering av dior. Ludde Lundqvist
Månadsmöte	To 28.01	18.00	Sandels, Topeliusgatan 2	Månadens bild: ”Nere i vänstra hörnet”. Gäst och domare Anton Sucksdorff . PechaKucha med Peter Schulman

OKTOBER MED HÖSTUTFLYKT OCH VILSE I MIKROLANDSKAP



Cata Portin i full fart med bedömningen av höstutflyktsbilderna. (Foto Frasse Frantz)

Susanne Elfving inledde kvällen med en PechaKuchavisning. De flesta bilderna handlade om barn, som Susanne är skicklig på att fånga på ett naturligt sätt. Man kunde konstatera att PechaKuchaformatet (20 bilder x 20 sekunder) är behagligt. Beträktaren hinner verkligen i lugn och ro se på en bild som visas i 20 sekunder.

Hufvudstadsbladets fotograf **Cata Portin** var en pigg och humoristisk fläkt i oktobermörkret. Med sin konstnärliga bakgrund, utbildad vid Nykarleby konstskola och med nyligen ett halvt års studier i New York, nöjer hon sig inte med första bästa kliché när hon illustrerar artiklar av olika slag, utan tänker oftast långt utanför boxen, som det heter.

När hon för sina studier i Nykarleby praktiserade på Jakobstads Tidning blev hon intresserad av porträtt. Författare till exempel vill hon fotografera i samma anda som de skriver. Hon tar porträtten gärna i motljus, väljer sedan snabbt ut sina bilder och behandlar dem raskt i Photoshop, som hon uppfattar som ett mörkrumsverktyg.

Cata tycker om att jobba snabbt. Hon har en idé i huvudet, och så går hon ut och förverkligar den. Mest i naturljus. Huvudsaken är inte heller att bilden blir skarp, utan att den har rätt stämning.

Cata hade att ta ställning till både höstutflyktstävlingen och Månadens bild: Vilse i mikrolandskapet. Också här var hon föredömligt rask i vändningarna.

MÅNADENS BILD ”VILSE I MIKROLANDSKAPET”

Resultat:



I Urda Fogel-Michael: *Rast på raster*
”Den här är helt jättevacker och fin, med alla tonerna, och att samma mönster återspeglas i vingarna som i underlaget.”



II Vega Michael: *Keep the vampires from your door*

"Spännande. Det stora svarta mörka här kunde man kanske ha tänkt om i kompositionen, men det är bra utfört och kiva med den där figuren. Sagan om ringen..."



III Lasse Wernbom: *Kör ännu lite framåt!*

"Lekfull, kiva trovärdig ändå. Den är rolig."

Publikens favorit:

Jenny Westergård: *Universums svarta hål*

Hedersomnämningen:



Anders Blomqvist: *Frozen memory*

"Den här är fantastiskt spännande, jag fattar överhuvudtaget inte alls vad det är. Men det är fint utfört, det är fina detaljer. Det kan kanske vara såpass mikrolandskap att det är helt nanoteknik eller liknande?"



Jenny Westergård: *Universums svarta hål*

"Det är fantastiska färger, grafik. Helt otroligt väl utfört."



Urda Fogel- Michael: *Groggy*

"Den här måste också få en heders för man blir bara så glad när man ser det här smiley-fejset."

HÖSTUTFLYKTSTÄVLINGEN RESULTAT

Segrare, pokalvinnare:



Lea Laine: Gullö svartvitt

"Den är tekniskt fint utförd. Vackra toner, i Ansel Adams anda. Perfekt. Det speciella är ju att trädet här verkar växa neråt, inte uppåt som normalt."

Hedersomnämningen:



Hanna Blomqvist: Vi tittar in genom fönstren – eller ut? (triptyk)

"En kiva bildserie, en lek med reflektioner. Man kan anta att det är samma ställe och att fotografen lekt och gått runt."



Tua Rahikainen: Tuas nya vänner (triptyk)
"Jag gillar hästserien, den är härlig på något sätt. Jättehärligt absurt porträtterande!"



Ludde Lundqvist: Kors och tvärs i simhuset
"Här har fotografen bemästrat ljuset, fin komposition."

OBSERVERA MAXSTORLEKARNA!

När ni gör era tävlingsbilder, vare sig de är singelbilder, diptyker eller triptyker, håll er till de i reglerna fastställda maxstorlekarna! Bilder som inte håller sig inom utsatta ramar kommer i fortsättningen att diskvalificeras. När det gällde utflyktsbilderna nämndes maxstorlekarna också i möteskallelsen.

Ordföranden ordar OM GATUFOTOGRAFERING

Hanna Blomqvist
ordförande



AFK har under hösten tagit sig an gatufotograferandet på allvar. Visst har det funnits medlemmar som fotograferat livet på gatorna också tidigare, men vi kan inte påstå att det varit särskilt kännetecknande för klubben under de senaste åren. Nu ser vi att både sten-och-strandfotografierna liksom närbildskryporna traskar omkring på stan och fotograferar människor.

Det hela började med Mats Alfredssons workshop i september, och har sedan fortsatt på våra fotopromenader under Urdas ledning. Men man kan se i vår Facebook-grupp "AFK:s gatufotografer" att flera också är ute på egen hand och dokumenterar gatulivet, och det är så roligt. Jag har en dröm om att AFK om kanske ett år kunde samla ihop sina bästa gatubilder från Helsingfors, och göra något av dem, men vi får se. Nu för tillfället skall vi koncentrera oss på att fotografera så mycket som möjligt. För trots att gatufotografering kräver både fotoöga och teknik, så finns det alltid en ingrediens av tur med då det gäller de riktigt bra bilderna. Så som Thomas Jefferson har sagt: *"I'm a great believer in luck, and I find the harder I work the more I have of it."*

För dem som är intresserade av gatufotografering kan jag rekommendera en bra poddradio: "This week in Photography: Street Focus". Där diskuterar programledaren med olika gatufotografer från olika städer i världen om frågor kring gatufoto. Inspirerande och underhållande. Bland annat har jag ofta i den poddradion hört följande påståenden:

- Du får bättre gatufotografier med en liten kamera. Den väcker mindre uppmärksamhet, och folk tror att du bara är en vanlig knäppare och bryr sig inte (och en liten kamera behöver ju inte betyda att den är billig och dålig.)

- Använd objektiv med fast brännvidd, och helst bara ett och samma. I gatufoto gäller det att se bilden innan den egentligen uppstått, och då måste man precis veta hur objektivet fungerar. Om man zoomar och byter lins ofta, får man aldrig den fingertoppskänsla som behövs på gatan där allt händer fort.

Vad tycker ni?

Hösthälsningar, Hanna

UTSTÄLLNINGAR

Tua Rahikainen ställer tillsammans med 8 andra konstnärer ut i Gumbostrand Konst & Form, Vainuddsvägen 72-28, Söderkulla (www.konstoform.fi). Utställningens tema är Valo-Ljus-Lumière. Den pågår ända till den 17.1.2016. Utställningen är öppen fredag-lördag kl. 11-17 och söndag kl.11-16.

Håkan Eklund, Bjarne Kantén, Kristian Frantz och Peter Stenius deltar i **Biofotos** utställning i Tobaksmagasinet, Jakobstad. Utställningen är öppen alla dagar kl.12-16, utom onsdagar då den också är öppen kl. 18-20. Ända till den 29.11.

Peter Eriksson ställer ut bilder i Versailles utanför Paris, fram till den 3.12. Utställningen heter **"Mitt hotellrum – Ma chambre d'hôtel"**. Adressen:

5 rue du Vieux Versailles. Öppethållningstider:
Onsdag - Söndag + helgdagar : Kl.11-14:30.
(Söndag + helgdagar serveras brunch).

Se www.espritdatelier.com

NYA MEDLEMMAR

AFK hälsar tre nya medlemmar välkomna i klubben: **Birgitta Immerthal, Antero Järvinen och Per-Erik Bergström.**

LABBNYCKLAR OCH LÅS

Husbolaget har satt in nya lås överallt på Tölögatan 52. Det finns nu ett dubbelcylinderlås i källardörren ner till labbet. Våra Abloynycklar kan användas i det ena nyckelhålet.

Fram till kl. 22 fungerar kodlåset till ytterdörren som vanligt, dessutom finns det nu kodlås också på dörren mot innergården, vilket känns praktiskt och bra.

Abbonenterna har fått koden till kodlåsen.

RAMAR TILL SALU

De ramar från parbildsutställningen som ännu ingen inlöst, kommer att säljas till intresserade, som enbart ramar, men med paspisen kvar. Detta för att ramarna hålls ihop bäst så. Priset är 20 €. **Peter Stenius** ansvarar för försäljningen och är kontaktperson.

BETALA MEDLEMSAVGIFTEN

Du som ännu inte betalt – gör det nu!

VÅRUTFÄRD TILL UPPSALA

AFK:s vårexkursion kommer nästa år att gå till **Uppsala den 5-8 maj**.

Uppsala var ursprungligen Gamla Uppsalas hamn och kallades Aros i början av 1100-talet. Sedan ärkebiskopssätet flyttades från Gamla Uppsala ändrades stadens namn till Uppsala, som betyder "det längre upp liggande Sala". Sala är namnet på Gamla Uppsalas forna grannby i söder. Från 1400-talet har Uppsala varit de svenska kungarnas kröningsstad. Staden har flera gånger härjats svårt av eldsvådor, den största i maj 1702.

I Uppsala finns vackra historiska kvarter och fina parkmiljöer. Bland sevärdheterna kan nämnas:

- Domkyrkan i gotisk stil, började byggas på 1270-talet, invigdes först 1435.
- Universitetet.
- Gustavianum från 1620-talet.
- Carolina Rediviva, Sveriges äldsta bibliotek med klenoder som numera tillhör Unescos världsarv.
- Uppsala slott, som började byggas på 1540-talet och har en dramatisk historia.
- Botaniska trädgården, anlagd i medlet av 1600-talet.
- Linnémuseet / Linnéträdgården - en rekonstruktion av hur Linnés trädgård såg ut i mitten av 1700-talet.
- Gamla Uppsala museum, som bjuder på en fascinerande resa i tiden.

Utfärdsgruppen har bokat 7 dubbelrum och 7 enkelrum på det centralt belägna Akademihotellet, adr. Övre Slottsgatan 5.

Dubbelrum torsdag 1295 Skr / fredag och lördag natt 895 Skr.

Enkelrum torsdag 1095 Skr / fredag och lördag natt 695 Skr.

Frukostbuffé ingår i priset.

Var och en sköter sina resebiljetter själv. Det finns många valmöjligheter.

Flyg, t.ex. Norwegian torsdag 5.5 från Helsingfors kl. 7.00 eller kl. 16.00.

Returflyg sönd. från Arlanda 8.5 kl. 13.45.

Färja, t.ex. M/S Silja Line Symphony onsd. 4.5 kl. 17.00 från Helsingfors, Olympiaterminalen. Ankomst till Stockholm torsd. 5.5 kl. 09.30.

Retur lörd. 7.5 kl. 16.45 från Stockholm, Värtahamnen.

Härtill finns Finnair, Viking Line, färja från Åbo.

Anmälningar mottages av Viveca : viveca.thome@gmail.com

Sista anmälningsdagen är den 29 februari 2016.

Observera att det lönar sig för intresserade att boka biljett å det snaraste! Kristi Himmelfärdshelgen är också i Sverige en helg, då folk reser mycket.

KONTAKTINFO FÖR AFK

Styrelse: styrelsen@afk.fi

Ordförande Hanna Blomqvist
Braxenvägen 9 A 3, 02170 Esbo
050 4334 765
e-post: ordforande@afk.fi

Vice ordförande Gunnar Lundqvist,
Fredriksgatan 60 A 14, 00100 Helsingfors,
040 5200 303
e-post: ordforande@afk.fi

Sekreterare Ghita Thomé
Jungfrustigen 4 C 20, 00140 Helsingfors
050 367 64 86
e-post: styrelsen@afk.fi

Skattmästare: Lars Kronlund
Korpasvägen 8 D
00300 Helsingfors
040 577 5818
e-post: skattmastare@afk.fi

Tävlingssekreterare: Lea Laine
Söilibacken 12 K
02180 Esbo
050 5681595
e-post: tavlingssekreterare@afk.fi

Styrelsemedlem: Kristian Frantz
Hansasbågen 3-5 D 7
01150 Söderkulla
040 522 8638
e-post: styrelsen@afk.fi

Funktionärer: funktionaren@afk.fi

Webbredaktörer och IT-ansvariga:

Mikael Albrecht
Larsviksvägen 2 J, 02320 Esbo
040 550 9349
e-post: webmaster@afk.fi

Niklas Lindgren
Hörnebergsgatan 7 A 26
00500 Helsingfors
044 535 7073
e-post: webmaster@afk.fi

Labbmästare: Peter Stenius
Gamla Åbo landsväg 5-7, 00320 Helsingfors
09-772 5783 (jobbet), 050 381 2648 (mobil)
e-post: labbmastare@afk.fi
Biträdande labbmästare: Mikael Albrecht (se ovan)

Arkivgruppen:
Ordförande: Clas Feiring
Vargvägen 15 C, 00800 Helsingfors, 050 568 83 24
Övriga medlemmar: Kristian Frantz (se styrelsen), **Mikael Albrecht** (se ovan)

Klubbvärd Lars Wernbom
Skarpskyttegatan 18 A 8, 00150 Helsingfors
09- 666 113

Cirkulärredaktör Christine Saarukka
Hamnholmsvägen 1 D 58, 00980 Helsingfors
040 722 38 49
e-post: cirkularenet@afk.fi

Biträdande cirkulärredaktör Kristian Frantz
(se styrelsen)
e-post: cirkularenet@afk.fi

Studiomästare: Gunnar Lundqvist (se ovan)

Utflyktskoordinator: Viveca Thomé
Havsgatan 35 A, 00150 Helsingfors
045 132 4940

Bokcirkelkoordinator: Peter Schulman
Mårsbackavägen 34, 04150, Mårtensby
0400 430 675

AFK:s labb: Tölögatan 52, 00250 Helsingfors
Labbokning: görs via AFK:s hemsida: www.afk.fi/aktuellt/
Labbnnyckelfrågor: Lars Kronlund (se ovan)
Bankkonto: Aktia FI48 4055 4920 1540 67

Ansökan om medlemskap: Hanna Blomqvist (se ovan)
Adress-och medlemsfrågor: Lars Kronlund (se ovan)
AFK:s webbsidor: www.afk.fi
E-postinfo: afk@afk.fi